

CEMANÁHUAC

U N I V E R S O U A M I Z T A P A L A P A

ANIVERSARIO 150
DE EL CAPITAL, 13

REFRESCAR
LA MEMORIA, 17

NUEVA ÉPOCA
NÚM. 7,
ENERO, 2017

ANTE CRISIS MUNDIAL,
NUEVO PARADIGMA



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Iztapalapa



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
METROPOLITANA
UNIDAD IZTAPALAPA

RECTOR

Dr. José Octavio Nateras Domínguez

SECRETARIO

Dr. Miguel Ángel Gómez Fonseca

DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE CBI

Dr. José Gilberto Córdoba Herrera

DIRECTORA DE LA DIVISIÓN DE CBS

Dra. Edith Ponce Alquicira

DIRECTORA DE LA DIVISIÓN DE CSH

Dra. Juana Juárez Romero

COORDINADORA DE EXTENSIÓN

UNIVERSITARIA

Dra. Milagros Huerta Coria



Cemanáhuac. Nueva época, número 7, enero de 2017, es una publicación mensual, editada por la Universidad Autónoma Metropolitana, a través de la Unidad Iztapalapa, Coordinación de Extensión Universitaria, Sección de Difusión. Canal de Miramontes 3585, Col. Ex Hacienda San Juan de Dios, Del. Tlalpan, C.P. 14387, México, Ciudad de México y Av. San Rafael Atlixco 186, Col. Vicentina, C.P. 09340, México, Ciudad de México. Dirección electrónica: <cemanahuac@xanum.uam.mx>. **Editor responsable:** Valentín Almaraz Moreno. **Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2016-021910192600-106, ISSN:** en trámite, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. **Certificado de Licitud de Título y Contenido:** en trámite, otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión por Litho offset Aresa, S.A de C.V. Javier Martínez V. #218 Col. Escuadrón 201, C.P. 09060. México, D.F. Tel.: 56704023. Este número se terminó de imprimir en la Ciudad de México en enero de 2017, con un tiraje de 2,000 ejemplares. LAS OPINIONES EXPRESADAS POR LOS AUTORES NO NECESARIAMENTE REFLEJAN LA POSTURA DEL EDITOR DE LA PUBLICACIÓN. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.



E D I T O R I A L

**TIEMPOS
TURBULENTOS**

02 José Octavio
Nateras Domínguez



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Iztapalapa

C I E N C I A Y E S E N C I A

V I D A A C A D É M I C A



**ANTE CRISIS
MUNDIAL, NUEVO
PARADIGMA**

Diserta François Houtart
sobre una nueva
modernidad

03

**CRÍTICA FUNDADA,
TAREA DE LA
UNIVERSIDAD**

06



CEMANÁHUAC
INFORMATIVO UAM IZTAPALAPA

Jefe de la Sección de Difusión y editor responsable: VALENTÍN ALMARAZ MORENO.

Concepto editorial: ALBERTO NAVA CORTEZ.

Diseño y formación: KARLA E. VARGAS MENDOZA.

Reporteros: ALEJANDRO VEGA GARCÍA, ANA ALEJANDRA VILLAGÓMEZ VALLEJO, MARCOS VARGAS CUEVAS, ISELA GUERRERO OSORIO.

Fotografías: GUILLERMO HERNÁNDEZ.

Apoyo secretarial: MARÍA OSWELIA ROBLES Y BAENA.



**ANIVERSARIO 150
DE EL CAPITAL**

Economistas coinciden en la
vigencia teórica de la obra

13

**ENCUENTRO
DE SIMULACIÓN
MOLECULAR**

La disciplina,
importante
herramienta en
ciencia, tecnología e
industria

09

**IMPULSAN A
INVESTIGADORAS**

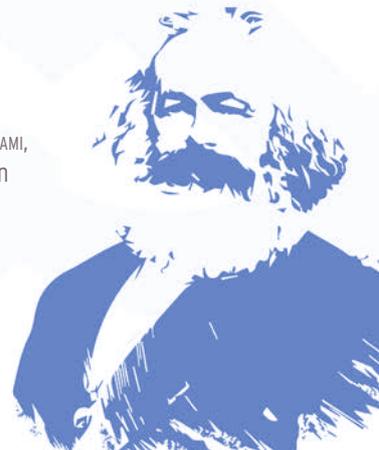
La doctora Viridiana
González Puertos de la UAMI,
recibe Premio Mujeres en
la Ciencia 2016

11

**ENTREGAN PREMIO
A LA DOCENCIA**

Los alumnos son y deben ser
la razón de la existencia de la
universidad

15



CONTENIDO

CEMANÁHUAC
UNIVERSO UAM IZTAPALAPA

7

POLIEDRO



CREATURA CREATIVA



ROSTROS E IMÁGENES DE LA FILOSOFÍA

Presentan muestra de imágenes, inédita en nuestro país

17

LOS TERRITORIOS DE LA TOTALIDAD EN GEORG LUKÁCS

La totalidad no es otra cosa que la inquietud de hacer inteligible y comprensible el presente

18

RECONOCIMIENTOS POR AÑOS DE SERVICIO EN LA UAMI

19

RECONOCIMIENTO A GENERACIÓN 2012-2016 DE CIENCIA POLÍTICA

20

ALUMNOS DEL IDIOMA RUSO OBTIENEN PREMIO

El modelo de enseñanza aprendizaje incluye acercamiento cultural

21

DE LA ESCUELA RURAL A HARVARD

Dominar otras lenguas, abre nuevas oportunidades

22

EL TEATRO INCENTIVA LA PARTICIPACIÓN DE MUJERES EN LA TECNOLOGÍA

Evitaría la deserción escolar

23

REFRESCAR LA MEMORIA

El soldado Tolkatchev y Dolly, testigos de la historia del Holocausto

25

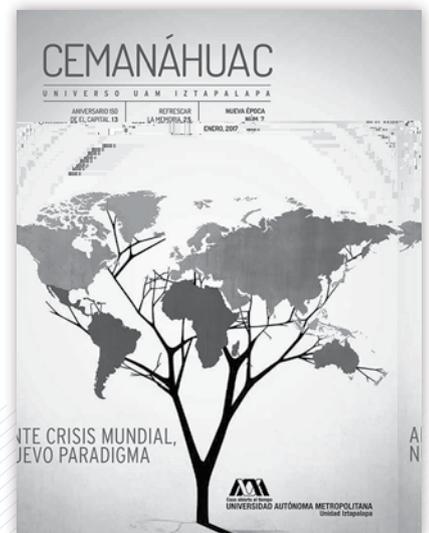
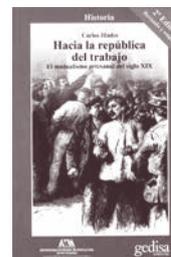


EL JUGLARÓN Y SU CARRO DE COMEDIAS

28



LIBROS ABIERTOS





JOSÉ OCTAVIO NATERAS DOMÍNGUEZ

T I E M P O S TURBULENTOS

En ocasión del primer número de *Cemanáhuac* en este 2017 que comienza, no puedo dejar de expresar los mejores deseos y los más positivos augurios para nuestra comunidad. No obstante, el panorama que se observa al inicio de año, no es en modo alguno alentador; signos preocupantes dejan ver que los tiempos por venir amenazan con ser algo más que difíciles.

Ya desde finales de 2016 se percibían señales ominosas; dentro y fuera del país; en lo externo el triunfo del Brexit, en el Reino Unido, significa un serio revés al proceso de globalización e integración que ha impulsado la economía mundial en las últimas décadas; el triunfo de Donald Trump, en los Estados Unidos, es un elemento más que confirma la tendencia mundial a la derechización, con todo lo que ello implica. En lo interno la persistencia de la violencia y la marginalidad aunado a la reducción presupuestal anunciada por la Rectoría General al conjunto de la UAM.

De ser aplicadas las medidas político-económicas que ha propuesto el actual presidente de los Estados Unidos de Norteamérica, a México le afecta mucho, ya que es nuestro principal socio comercial y financiero. Es necesario señalar que cerca de la tercera parte de nuestro PIB deriva del comercio internacional y este es en 80 por ciento realizado con Estados Unidos. Si se imponen trabas y aranceles a productos hechos en México implicará un impacto para nuestra actividad económica, con el consecuente efecto en el empleo, servicios de salud, servicios educativos, etc.

En este contexto, al iniciar el año, el gobierno mexicano decidió incrementar el precio de las gasolinas, a pesar de la promesa de que con la aprobación de la reforma energética éste bajaría. Esta decisión gubernamental ha provocado fundadas y legítimas protestas ciudadanas en varios estados de la república, cuyas consecuencias son impredecibles. A pesar del intento del gobierno por explicar y convencer de la medida, no lo ha logrado, por el contrario, los cuestionamientos se han ampliado.

Con este panorama como telón de fondo, se prevé una mayor restricción presupuestal para la educación superior, la ciencia, la tecnología y la cultura y no se avizora una estrategia política a largo plazo que apueste al desarrollo autónomo e independiente del país.

Pese a las condiciones señaladas, no puede aceptarse que la educación y en particular, la superior continúe siendo afectada.

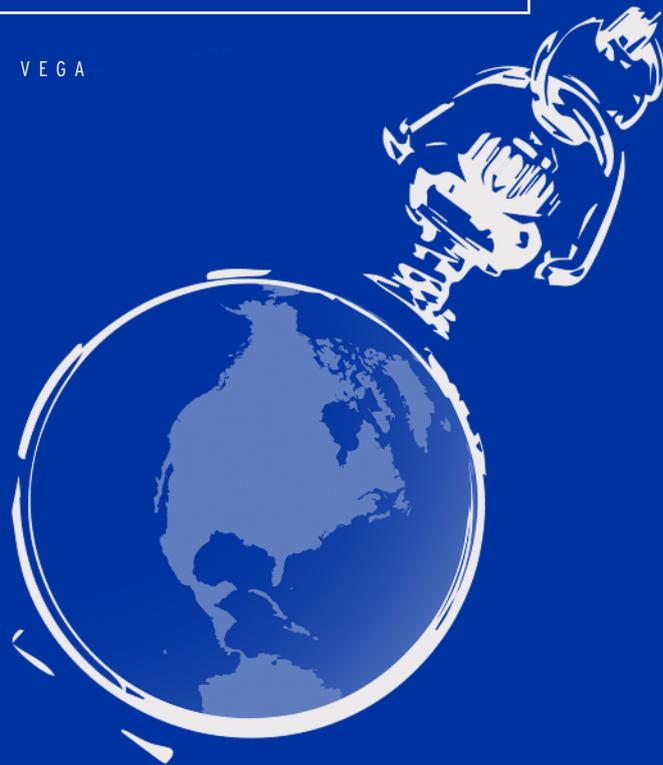
La formación de profesionales e investigadores, así como la generación del conocimiento, la difusión de la cultura y la vinculación de las instituciones públicas de educación superior con la sociedad son funciones irrenunciables.

Por ello, más que nunca apelamos a la imaginación y creatividad de la comunidad universitaria para sortear de la mejor manera la escasez de recursos y seguir cumpliendo con la misión irrenunciable de nuestra Unidad académica.

ANTE CRISIS MUNDIAL, NUEVO PARADIGMA

> DISERTA FRANCOIS HOUTART SOBRE UNA NUEVA MODERNIDAD

POR ALEJANDRO VEGA



La lógica del capitalismo nos ha conducido a una crisis fundamental e irreversible, por lo que estamos ante la necesidad de crear un nuevo paradigma; para ello se requiere concebir otra manera de desarrollar las fuerzas productivas, que no tenga como base la destrucción ambiental y el sacrificio humano por la supremacía del valor de cambio, sino que responda a las necesidades sociales y a la regeneración de la madre-tierra.

SE PROPONE EL CONCEPTO DE BIEN COMÚN DE LA HUMANIDAD, COMO PARADIGMA DE VIDA BASADO SOBRE LOS CUATRO EJES FUNDAMENTALES DE LA VIDA COLECTIVA EN EL PLANETA

La modernidad ha sido absorbida por la lógica del capitalismo, basada en la idea de un progreso lineal y en la explotación de un planeta al que se suponía inagotable, y regida por el sólo objetivo de la acumulación del capital; ante el claro fracaso de esta lógica no cabe la pretendida intención de “modernizar el capitalismo”, sino que precisamos no sólo un cambio de las relaciones sociales, sino de la visión del mundo.

Figura señera del movimiento altermundista internacional, particularmente del Foro Social Mundial, a la vez que uno de los referentes indiscutibles para las corrientes políticas contemporáneas de izquierda, el sacerdote belga François Houtart estuvo en la Casa del Tiempo de la UAM, a invitación de la División de CSH y del Centro de Estudios Sociales Antonio Gramsci, para impartir la conferencia magistral “Construyendo una nueva modernidad”.

A lo largo de su exposición hizo una caracterización del concepto de modernidad y de cómo hoy se encuentra en cuestión a partir de su cooptación por la lógica del mercado. Asimismo, realizó un recorrido histórico desde las visiones iniciales sobre dicho concepto hasta las distintas reacciones adversas que ha generado y las experiencias de intentos por rescatar los efectos positivos de esa modernidad, pero sin emanciparse de la lógica del capitalismo, frente a lo cual explicó la alternativa que plantea.

Hay que reinsertar la economía en la sociedad como un todo, incluidas sus relaciones con la naturaleza, explicó el investigador, por lo que se propone el concepto de Bien Común de la Humanidad, como paradigma de vida basado sobre los cuatro ejes fundamentales de la vida colectiva en el planeta: relación con la naturaleza, construcción de la base material de la vida, organización colectiva y cultura; esta noción va más allá que la reconquista de los bienes comunes y que el concepto clásico del bien común. Sin embargo, los incluye.

En la primera perspectiva, la aplicación consiste en no aceptar la propiedad privada de lo que se lla-

ma “los recursos naturales”, es decir los minerales, las energías fósiles, las selvas. Se trata de un patrimonio común de la humanidad que no puede ser apropiado por individuos y corporaciones, siguiendo la lógica de la economía de mercado capitalista, es decir en función de intereses privados orientados por la maximización de la ganancia.

El cambio de paradigma en su relación con la economía consiste en privilegiar el valor de uso en vez del valor de cambio, como lo hace el capitalismo. Se habla de valor de uso cuando un bien o un servicio adquieren una utilidad para satisfacer las necesidades de la vida de uno. Ellos adquieren un valor de cambio cuando son el objeto de una transacción.

Un tercer eje en la revisión de los fundamentos de la vida colectiva, está constituido por una generalización de la democracia, no solamente aplicada al sector político, sino también al sistema económico, en las relaciones entre hombres y mujeres, y en todas las instituciones. En otras palabras, la democracia formal, a menudo utilizada como una manera de establecer una igualdad artificial, reproduciendo de hecho desequilibrios sociales no reconocidos, debe transformarse en la formulación política de la solidaridad. Eso implica, en particular, una revisión del concepto del Estado y una reivindicación de los derechos humanos en todas sus dimensiones, individuales y colectivas.

En cuarto lugar y como objetivo de la revisión del fundamento cultural, está el dar a todos los saberes, todas las culturas, las filosofías, las espiritualidades, la posibilidad de contribuir al Bien Común de la Humanidad. Eso no puede ser el papel exclusivo de la cultura occidental que en realidad está actualmente identificada con la concepción del desarrollo, eliminando o marginalizando todas las otras perspectivas.

Eso es lo esencial de la construcción de una nueva modernidad, dijo; encontramos sus bases tanto en el pensamiento como en las prácticas y

debemos pasar a elaborarla como concepto. Sin embargo, procede también interrogarse sobre los actores capaces de llevar estas iniciativas hacia sus traducciones sociales y políticas. Se trata de una tarea esencial en tiempos de reactivación mundial del neoliberalismo y cuando el modelo neodesarrollista ha mostrado sus límites.

No se trata, señaló finalmente, de dar pasos hacia un capitalismo “social” o “verde”, sino de avanzar hacia una nueva lógica fundamental. Al respecto, debe entenderse que se trata de un trabajo conjunto, de la reconstrucción de las bases ideológicas de una nueva sociedad, pero dentro de un proceso de luchas sociales para su elaboración. A pesar de la situación extremadamente grave de crisis de civilización que vivimos, concluyó, hay y existen bases para conservar una esperanza.

Francisco Piñón, profesor investigador de la UAM Iztapalapa y quien intervino en las gestiones para hacer posible la presencia del sociólogo belga, fue también el encargado de hacer la presentación del conferencista, a quien calificó de “joven maestro, joven de sueños”, así como de gran intelectual que sabe, siente y piensa a su propio pueblo.

Presente en el evento el doctor Octavio Nateras Domínguez, rector de la Unidad Iztapalapa, señaló que François Houtart representa en muchos sentidos una de las voces más reconocidas e importantes en términos de consistencia, de constancia, respecto a otra manera de entender y de pensar las realidades sociales, sobre todo aquellas en las que nuestras poblaciones sufren de pobreza, de miseria y frecuentemente de persecución y de acoso a su libertad.

Destacado investigador de la Universidad Católica de Lovaina, Bélgica, sociólogo, humanista, maestro, altermundista, misionero internacionalista, académico, analista, investigador, militante de la utopía y teólogo de la liberación, Houtart se ha distinguido por adoptar el marxismo como método de estudio sociológico y de transformación de la realidad combinándolo con un ejercicio militante del cristianismo y el sacerdocio. Actualmente es también investigador del Instituto de Altos Estudios Nacionales, en Ecuador. 📍



François Houtart, sacerdote católico y sociólogo belga, fundador del Centro Tricontinental (CETRI) y de la revista "Alternatives Sud". Es una figura reconocida del movimiento altermundista. Actualmente se desempeña como profesor e investigador en el Instituto de Altos Estudios Nacionales de Ecuador.

Fue ordenado sacerdote en 1949. Licenciado en Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Católica de Lovaina y diplomado del Instituto Superior Internacional de Urbanismo Aplicado de Bruselas, es también doctor en Sociología de la Universidad Lovaniense, desempeñándose como docente entre 1958 y 1990.

Entre 1958 y 1962, coordina el trabajo de la Federación Internacional del Instituto de Investigación socio-religiosa que realiza un análisis extenso de la situación del catolicismo en el contexto demográfico, social y cultural de América Latina, publicada en 43 volúmenes.

Asesor de los obispos en la organización de planes de pastoral y de documentos de trabajo para las conferencias episcopales (CELAM III, CELAM IV), en el contexto en que el Papa Juan XXIII anuncia el Concilio Vaticano II. Monseñor Dom Hélder Câmara, vicepresidente del Consejo Episcopal Latinoamericano (CELAM), Monseñor Manuel Larrain, presidente del CELAM piden a Houtart sintetizar ese estudio para distribuirlo a todos los obispos en el momento de la apertura del Concilio, con la idea de dar a conocer la problemática del catolicismo latinoamericano al episcopado mundial.

Profesor en la Universidad de Lovaina entre los años 1960 y 1980 sentando las bases de los estudios de Sociología de la Religión.

Ha estado fuertemente vinculado a los Movimiento de la Teología de la Liberación y Movimientos de liberación como la Revolución Sandinista de Nicaragua. Por ello, Houtart no escapó a la controversia que en los años 1980 y 1990 se generó en la Iglesia católica hacia esta corriente de pensamiento.

Hizo un doctorado sobre Sociología del Budismo en Sri Lanka y contribuyó al desarrollo del Instituto de Sociología del Vietnam en Hanoi. Se implicó en las luchas de liberación de África.

CRÍTICA FUNDADA, TAREA DE LA UNIVERSIDAD

POR ANA ALEJANDRA VILLAGÓMEZ VALLEJO



Con la reforma educativa hemos perdido el Estado de derecho pedagógico, pues desde la perspectiva del Estado mexicano, todos somos ignorantes hasta que se demuestre lo contrario. En esta decisión si los maestros no fueron escuchados pues su capacidad se puso en entredicho, los estudiantes ni siquiera fueron vistos y todo se redujo a la evaluación como respuesta a la compleja situación de la educación en México.



LA UNIVERSIDAD SE ENCUENTRA DESHILVANADA, A LO LARGO DE 36 AÑOS HA ESTADO GUIADA POR LAS TRANSFERENCIAS MONETARIAS CONDICIONADAS

Para el sociólogo especialista en educación Manuel Gil Antón, el problema de la educación es multifactorial y parte entre otras cosas del mito de ofrecer igualdad de oportunidades para generar igualdad.

En su reflexión “Cuál es el papel de la universidad en el rezago educativo” que formó parte del Seminario diferencias sociales en México, desafíos y acciones transformadoras organizado por la división de CSH de la UAM Iztapalapa, señaló que debería existir una construcción de la equidad educativa, donde todos tengan acceso a la buena educación obligatoria y donde el sistema logre reducir la brecha entre origen social y el logro en el aprendizaje.

Doctor en ciencias, investigador de la UAM por más de 30 años y hoy profesor del Colegio de México, explicó que existen diferencias entre el acceso, el alcance y el logro educativo.

REZAGO EN NÚMEROS

Para explicar el rezago expuso las siguientes cifras: 74 millones de personas en México tienen entre 15 y 64 años, de ellas 5.4 millones son analfabetas, y se encuentra en lo que se puede considerar indigencia educativa, es decir con incapacidad de leer o escribir una frase. 10.1 millones no accede a primaria y está en pobreza extrema; 16.4 no entra a secundaria y está en pobreza. Por tanto, 43 por ciento de esta población de entre 15 y 64 años está sin derecho a la educación.

En cuanto al acceso, destacó que cada año, un millón de estudiantes de entre 6 y 17 años dejan la escuela. En prepa lo hacen 600 mil al año, que se suman a los 11 millones que, lejos de ser ninis más bien son sin/sin: están sin oportunidad de escuela ni empleo. Explicó que rezago escolar no es lo mismo que rezago educativo, pues según el Instituto

Nacional de Evaluación Educativa (INEE), pocos logran completar los 12 años de educación y de ellos el 60 por ciento tiene rezago en comprensión lectora, escritura y razonamiento lógico.

En este sentido, hay rezago porque los que logran ingresar a preparatoria tienen grandes rezagos de conocimientos. Por tanto, aseguró, aprender es un volado cargado de desigualdad. Rezago escolar más deficiencias en el aprendizaje es igual a rezago educativo.

Por otra parte, en México 43% de las escuelas primarias son multigrado, es decir tienen grupos con niños que cursan en la misma aula desde el primero al sexto grado y muchas de ellas, aseguró, pueden aportar a la escuela completa pues en ellas, carencia se vuelve virtud, ya que nuestro sistema educativo en lugar de equidad impulsa diferencias.

Es una pena que experiencias como estas no se consideren en la actual política y esta cuenta sólo lo que necesita. “Si no podemos medir lo que es valioso, acabaremos por valorar sólo lo que es medible”

URGE RECUPERAR LA VOZ, LA EQUIDAD Y LA PEDAGOGÍA

En este contexto, la Universidad se encuentra deshilvanada, dijo, porque a lo largo de 36 años ha estado guiada por las transferencias monetarias condicionadas (Ibarra Colado) que se originaron al conformarse el Sistema Nacional de Investigadores (SNI) para que el Estado “resolviera” los bajos salarios de maestros con evaluación pagada. Así, para 1990 pasó a instrumentarse el sistema de becas y estímulos a partir de fondos especiales y en 2013 al servicio profesional docente.

Con esto se estratificó al sector académico, pues el dinero modificó hábitos de consumo, prestigio y dejó de generar tradiciones académicas, proyectos educativos y trabajo colegiado.

“Ninguna transformación ha dejado de estar precedida por la crítica profunda sobre el estado de las cosas en el mundo. Por eso la tarea de la universidad es constituirse en un espacio donde el trabajo intelectual, el debate, el diálogo sea lo más importante para generar gente integral que una vez entendido el mundo, haga propuestas para su transformación.

La transformación sin el entendimiento lleva a lo que decía Lenin, la enfermedad propia de la burguesía, el infantilismo político, es decir la simplificación de los problemas”.

Gil Antón estableció que la tarea fundamental de la universidad es la crítica fundada con elementos de confiabilidad y validez; la crítica como valor a preservar, ejercer y a estar fundada en el más exigente y apasionado esfuerzo por hacer inteligible lo que sucede. Como decía el doctor Varela de la UAM Azcapotzalco, se debe conformar a las personas cultas de su tiempo.

Existen diversas acciones que se pueden volver simulaciones, pues desde su postura como académico, advirtió que hay que luchar por no publicar sólo para las comisiones y los puntos de espaldas a los lectores. Creo que se está escribiendo más y leyendo menos, pues pareciera que nos convencieron de que estudiar no da puntos.

El reto es recuperar la palabra, y nuestra contribución desde la universidad es la posibilidad de un país que no tolere la diferencia y se rebele contra ella. Hay que recuperar el nosotros y desde allí pensar, estudiar, cuestionar y exigir; pues no debemos permitir que en el México de hoy “valga más tener conocidos que conocimientos”, que no sea esto lo importante.

La universidad está en crisis, subrayó, y la primera damnificada es la docencia. Lo que impera es ser doctor, publicar y de ser posible en revistas internacionales, si interesa la docencia es ir en contra del mercado. Cada vez se publica más, pero no se investiga mejor, se pregunta sobre la investigación cuáles serán los resultados, cuántos libros y congresos puede generar, es una simulación.

Por ello cruza la crisis de esta institución el abandono a su tarea fundamental: la docencia.

El tipo de organicidad de la universidad mexicana debe tener al centro el aprendizaje más profundo y la constante de construir un pensamiento crítico fuerte que cuestione incluso el modelo de élite

que se preserva en este nivel educativo, pues para acceder realmente al conocimiento la universidad, consideró, debe modificarse.



Manuel Gil Antón profesor por más de 30 años en UAM Azcapotzalco y 10 en Iztapalapa, es licenciado en filosofía por la Universidad Iberoamericana, maestro en ciencias sociales con especialidad en sociología por Flacso; doctor en ciencias con especialidad en metodología por el Cinvestav: Actualmente es profesor en el Colegio de México y se especializa en sociología de la educación y estudios sobre los actores, procesos y estructuras de la educación superior en México. ©



ENCUENTRO DE SIMULACIÓN MOLECULAR



LA DISCIPLINA, IMPORTANTE HERRAMIENTA EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INDUSTRIA

POR ALEJANDRO VEGA

9
ENERO, 2017

El 8th Meeting on Molecular Simulations: From simple fluids to chemical reactions (Octavo Encuentro sobre Simulación Molecular: de los fluidos simples a las reacciones químicas) se llevó a cabo del 7 al 9 diciembre de 2016 en la Ciudad de México. Al igual que en ediciones previas, la parte medular del encuentro consistió en una serie de conferencias y cursos impartidos por reconocidos investigadores de México, Estados Unidos y Europa.



Este encuentro internacional, cuyo impacto a nivel nacional se ha vuelto considerable, ha ido incrementando paulatinamente su participación; de los 30 asistentes iniciales en 2009 se pasó en 2014 a 170 procedentes de 26 instituciones universitarias mexicanas, mientras que para la actual edición se tenían registrados a 211 participantes.

Actualmente, señaló el doctor Édgar Núñez Rojas, al hacer la presentación del encuentro, la simulación molecular es una importante herramienta en muchos campos de la ciencia, el desarrollo de tecnología y los procesos industriales y mencionó como ejemplos los casos de la salud y el diseño de medicamentos, la energía en el transporte y almacenamiento de la misma de una forma más eficiente, los temas ambientales y la llamada química verde.

En la presente ocasión se contó entre otros conferencistas con la presencia de Israel Cabeza de Vaca López de la Universidad de Yale, Andrés Cisneros, de la Universidad de North Texas, y Francis W. Starr, de la Universidad Wesleyan, todos ellos de los Estados Unidos, así como Manuel Martínez Piñeiro, de la Universidad de Vigo, España.

De la misma forma se presentaron Arturo Rojo Domínguez, de la UAM Cuajimalpa, Héctor Jardón Valdez, de la UAM Lerma, y Fernando del Río Haza, de la UAM Iztapalapa. Lo mismo hicieron Julio Armas Pérez, de la Universidad de Guanajuato, Guillermo Ramírez Santiago, del Instituto de Matemáticas y Héctor Domínguez Castro, del Instituto de Investigaciones en Materiales, ambos de la UNAM.

Como cada dos años en anteriores ocasiones, en este encuentro se entregó un reconocimiento especial para reconocer la trayectoria de un científico mexicano en la disciplina tema del evento. Tocó a Alejandro Gil Villegas, de la Universidad de Guanajuato, ser seleccionado como acreedor a este galardón, en atención a sus importantes contribuciones a la teoría y simulación molecular y a las aplicaciones de las mismas a la industria, por lo que su trabajo tiene reconocimiento nacional e internacional.

El evento ha contado con el apoyo financiero del Conacyt, la UAM y otras instituciones, mientras que su comité organizador está formado por investigadores de las universidades Autónoma Metropolitana, de Guanajuato, Benemérita Autónoma de Puebla, de Guadalajara, Autónoma de

San Luis Potosí, y de Michoacán y el Instituto Tecnológico de Celaya, así como por el Instituto de Investigación en Materiales y el Centro de Ciencias Físicas, ambos de la UNAM.

En ese marco de las distintas ediciones se han mantenido los espacios para los cursos adicionales al encuentro y las iniciativas de colaboración diversas entre grupos experimentales en las que oportunidades de innovación en ciencia y tecnología son generadas, además de sesiones de posters con una nutrida intervención de estudiantes y jóvenes investigadores.

Para la edición que nos ocupa, por ejemplo, el primer día se impartieron los cursos “Illustrating the Drug Design Process” por el doctor Ponciano García Gutiérrez del Departamento de Química de la UAM Iztapalapa, así como “Molecular Simulations of Biological Systems” por la doctora Arlette Méndez Maldonado, Cátedra Conacyt asociada a la Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí.

Asimismo, la revista *The Journal of Chemical Theory and Computation* otorgó por segunda ocasión un estímulo económico de 250 dólares a cada uno de los tres mejores carteles presentados en el evento. El jurado estuvo integrado por el doctor Israel Cabeza de Vaca López de la Universidad de Yale, el doctor G. Andrés Cisneros de la Universidad del Norte de Texas, el doctor Francis W. Starr de la Universidad de Wesleyan, el doctor Manuel Martínez Piñeiro de la Universidad de Vigo, el doctor Edgar Omar Castrejón González del Instituto Tecnológico de Celaya, el doctor Humberto Saint-Martin del Instituto de Ciencias Físicas de la UNAM y la doctora Minerva González-Melchor del Instituto de Física de la BUAP.

Los trabajos galardonados y los autores premiados fueron “The line tension of an ionic fluid” por María del Rosario Eustaquio-Armenta, del Instituto de Física de la BUAP; “In silico Rational Enzyme Engineering of Manganese Peroxidase through Biophysical and Biochemical Modeling” por Sandra Acebes, del Barcelona Supercomputing Center, España y; “Reparametrization of force fields for nitrogen compounds in liquid phase” por Jorge Alberto Aguilar-Pineda, del Departamento de Química de la UAM Iztapalapa. ●

IMPULSAN A INVESTIGADORAS



LA DOCTORA VIRIDIANA GONZÁLEZ PUERTOS DE LA UAMI, RECIBE PREMIO MUJERES EN LA CIENCIA 2016

POR ISELA GUERRERO OSORIO



URGE EDUCAR A HOMBRES Y MUJERES CON UNA NUEVA CULTURA DE IGUALDAD Y SOLIDARIDAD.

Entre los resultados del último Informe Mundial de la Unesco sobre el desarrollo de la ciencia, se reveló que las mujeres, actualmente, representan una minoría en el campo de la investigación. Menos del 30 por ciento de las mujeres del planeta hacen ciencia, cuando son ellas quienes representan más de la mitad de la población mundial. En los países donde más se invierte en la ciencia, como Japón o Corea del Norte, la participación de las mujeres en la ciencia, asciende apenas al 14 y 18 por ciento respectivamente. La Agenda de las Naciones Unidas denominada “2030”, muestra mayor dinamismo en los trabajos para lograr la equidad de género en la ciencia, en el empleo, así como, en la aplicación de la justicia. De no acelerarse este proceso, se esperaría lograr la equidad entre hombres y mujeres, dentro de 80 años; señaló la representante de la Oficina de la UNESCO en México, Nuria Sanz, durante la Ceremonia del Premio Mujeres en la Ciencia 2016, realizada en el Auditorio Jaime Torres Bodet del Museo Nacional de Antropología e Historia, Ciudad de México.

Desde 2007 a la fecha, la UNESCO, L'Oréal, la Asociación Mexicana de Ciencias (AMC) y Conacyt, impulsoras de dicho premio, han otorgado 49 becas a jóvenes investigadoras de instituciones públicas y privadas. Dos de las galardonadas en esta décima emisión, 2016, fueron las doctoras de la UAM, María Guadalupe Montes de Oca Yemha con el Proyecto “Nanopartículas metálicas en la oxidación de moléculas orgánicas con la aplicación en la generación de energía renovable”, del Departamento de Materiales, Área de Ingeniería de Materiales de la Unidad Azcapotzalco y Viridiana Yazmín González Puertos, con el Proyecto “La importancia del fenotipo secretor asociado a la senescencia y la relación con el cáncer”, investigadora del Departamento en Ciencias de la Salud en la Unidad, Iztapalapa.

En entrevista para *Cemanáhuac*, la doctora Viridiana González Puertos, especialista en Biología Experimental, aseveró que contagiada por la tena-

cidad y entusiasmo de quien fuera su profesora, la doctora Mina Konigsberg, —ahora compañera en el camino de la investigación en la UAMI—; creció su pasión por la ciencia. La doctora González Puertos decidió concursar con su proyecto para conseguir recursos para su investigación y lo logró. “Las mujeres podemos hacer investigación científica de trascendencia, basta organizar los tiempos y pedir ayuda a la familia o a la pareja en caso de tener hijos. Urge educar a hombres y mujeres con una nueva cultura de igualdad y solidaridad. Asimismo, las instituciones deben enseñar la ciencia a niños y niñas desde sus primeros años”, enfatizó la doctora González Puertos.

Asimismo, fueron premiadas las doctoras Morelia Camacho Cervantes y Maritza Arlene Lara López, investigadoras de la UNAM. También la doctora Selene Lizbeth Fernández Valverde del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del IPN.

A dicha ceremonia, amenizada por cantos de ópera y la entusiasta participación de familiares, amigos y estudiantes, asistieron, el director General del CONACYT, doctor Enrique Cabrero Mendoza, el señor Jean-Noël Divet, director General de L'Oréal México, el doctor Jaime Urrutia Fucugauchi, presidente de la Academia Mexicana de Ciencias, y César Guerrero en representación del doctor Benito Mirón López, secretario general de la Comisión Mexicana de Cooperación con la UNESCO, quienes coincidieron trabajar juntos por los seis compromisos del manifiesto *For Women in Science*, para impulsar la vocación científica en las niñas; derribar las barreras que impiden a las mujeres de ciencia continuar una carrera en el largo plazo; compartir con la opinión pública la contribución de mujeres científicas al progreso de la ciencia y de la sociedad; garantizar la paridad en las instancias científicas (coloquios, comisiones y consejos de administración) en términos de participación y liderazgo, y favorecer la formación de redes científicas, a fin de permitirles a las jóvenes, planificar y desarrollar sus carreras a la altura de sus propios objetivos. ©

ANIVERSARIO 150 DE *EL CAPITAL*



ECONOMISTAS COINCIDEN EN LA VIGENCIA TEÓRICA DE LA OBRA

POR ISELA GUERRERO OSORIO



MARX ENTENDIÓ SU LABOR COMO CIENTÍFICO SOCIAL. PLANTEÓ LA IDEA, LA HIPÓTESIS Y LAS RESPUESTAS DE CÓMO SE GENERA Y SE DISTRIBUYE EL EXCEDENTE ECONÓMICO EN SOCIEDADES COMO ESTA.

A 150 años de la primera edición del Tomo I de *El Capital* (1867-2017) de Carlos Marx, el Área de Economía Política de la División de CSH de la UAMI realizó la Mesa Redonda *El Capital*, 150 aniversario, en la que académicos economistas de la UAM, coincidieron en señalar que en pleno siglo XXI, los principios filosóficos, políticos y económicos que explican las leyes que rigen al capitalismo, en esta obra, siguen vigentes.

El doctor Abelardo Mariña, profesor investigador de la UAM Azcapotzalco, explicó que el autor de *El Capital* tardó aproximadamente diez años preparando el material antes de publicar el primer tomo de la obra. Para la tercera edición hace algunas modificaciones y muere. Federico Engels retomó las notas y concluyó los textos para esta edición. Mariña mencionó que la importancia de *El Capital* se concentra en haber desarrollado los temas sobre el trabajo asalariado, la renta de la tierra, el Estado, el comercio internacional, la economía mundial, define la producción de valores de uso, uno de los elementos de la reproducción social, al igual que el de cambio, la distribución y el consumo. En la introducción, dijo el economista, Marx sienta las bases teórico conceptuales y metodológicas para analizar, no sólo la economía capitalista, sino, “cualquier tipo de producción, bajo el enfoque de la reproducción”.

Enfatizó que Marx utilizó el método científico para explicar cómo se desarrolló el capitalismo. “Es prácticamente un texto de cabecera porque siempre que tengo dudas regreso a él. *El capital* aporta elementos para comprender el mundo. No es el único, pero sí, una de las herramientas teóricas más importantes”.

En su intervención, el doctor Arturo Guillén de la UAMI, aseveró que la implementación del estudio de *El Capital* en la Licenciatura de Economía en la UNAM, se debió al movimiento de estudiantes y profesores que lograron se introdujera la enseñanza del

marxismo como parte de la Economía Política, en la Facultad de Economía, “conquista que tenemos que preservar.” Consideró a la Teoría de las Crisis, una de las aportaciones significativas de Marx. “Marx, es el economista, científico social y politólogo más importante del siglo XIX”. Aún cuando Marx no desarrolló la explicación de las crisis en el Tomo I, no se puede analizar la crisis sin entender los problemas financieros, por lo que Marx insistió en tomar en cuenta los problemas de la valorización del capital, plusvalía y producción de capital, intercalando los problemas de la circulación, visto como un proceso paralelo e interactuante en la producción. El doctor Guillén, mencionó *El 18 Brumario*, en el que Marx, analizó el ascenso de Luis Bonaparte a la República Francesa, con el apoyo de las distintas fracciones de la burguesía actuantes en el proceso, aristocracia financiera, vinculándolo con lo expuesto en *El Capital* sobre el capital bancario o capital a préstamo, como el origen de una nueva clase que vive del capital del rico y del trabajo del asalariado: “La socialización de la propiedad en las Sociedades Anónimas produce una nueva aristocracia financiera, una nueva clase de parásitos en forma de proyectistas, fundadores de sociedades. Un sistema de especulación y de fraude con respecto a las formaciones de sociedades y a la emisión y tráfico de acciones”.

El doctor Gregorio Vidal de la UAMI resaltó que Marx nunca tomó un papel protagónico ni dijo lo que las masas tendrían que hacer, no se colocó como vanguardia, observó y buscó. “Marx entendió su labor como científico social. Planteó la idea, la hipótesis y las respuestas de cómo se genera y se distribuye el excedente económico en sociedades como esta. Hoy sabemos que hay beneficios en la tecnología y en los ingresos, en manos sólo del uno por ciento de la población”. El doctor Vidal exhortó a estudiar a Marx y aplicarlo como un método para entender la realidad actual. ©

ENTREGAN PREMIO A LA DOCENCIA



LOS ALUMNOS SON Y DEBEN SER LA RAZÓN DE LA EXISTENCIA DE LA UNIVERSIDAD

POR MARCOS VARGAS CUEVAS



El premio a la docencia es la muestra de que nuestra institución reconoce el trabajo de profesoras y profesores quienes representan el desarrollo de nuestra institución. El premio a la docencia es el más emblemático, ya que la razón de ser de una universidad pública es la formación de recursos humanos a nivel de licenciatura y posgrado. A lo largo de 42 años la UAM ha asumido el compromiso institucional de formar generaciones de estudiantes que se han desarrollado como profesionales y eventualmente arriban a otros espacios académicos mediante estudios de maestría y doctorado.

Así se dirigió el doctor Octavio Nateras Domínguez rector de la UAMI a los seis profesores ganadores de la edición 25 del Premio a la Docencia, y que en esta ocasión fue otorgada a los doctores Román Linares Romero y Jorge Garza Olgún de los departamentos de Física y Química de CBI respectivamente, de CBS al doctor Francisco José Fernández Perrino y la doctora Patricia Ramírez Romero de los departamentos de Biotecnología e Hidrobiología, al doctor Eduardo Villegas Hernández y la doctora Mariana Martínez de Economía y Filosofía, de CSH.

Nuestra planta académica, dijo Nateras, a la vez de instruir a las nuevas generaciones, desarrolla con responsabilidad su propia formación, eso es muestra de que la alta habilitación de profesores y profesoras constituye una de las condiciones esenciales a partir de las cuales nuestra institución cumple esta labor. Reconoció que las circunstancias académicas en que llegan los estudiantes son muy complicadas, particularmente la población que llega a la Unidad Iztapalapa, “son los alumnos y alumnas que tiene las condiciones más difíciles en términos socioeconómicos y culturales, derivadas de las deficiencias estructurales de la educación básica en nuestro país”.

Superar esas limitaciones es la apuesta en la que estamos dedicados y ese es el trabajo que reconocemos en cada uno de ustedes profesores y profesoras, “este es al final de cuentas el compromiso y los retos que implican mucha responsabilidad y nobleza, en sí, la posibilidad de que podamos ser ejemplo o modelo para quienes ven en nosotros una aspiración; un posible futuro”.

Consideró que la difícil situación del país afecta a la UAM, que ha visto reducir su presupuesto en los últimos años, “como universidad pública dependemos en buena medida del recurso federal y este recurso es cada vez más exiguo, no obstante, la labor y el trabajo que hacemos lo seguimos haciendo cada vez con menos recursos y cada vez con más obligaciones.

Por eso, les dijo, tenemos que reflexionar nuestras prácticas docentes y nuestro ejercicio de enseñanza, no sólo las habilidades para construir y generar conocimiento, también lo necesario para asentar la responsabilidad que como institución pública tenemos al crear profesionales que saldrán de esta institución y que la deben llevar en alto.

Al hacer uso de la palabra a nombre de los ganadores del concurso, la doctora Marina Martínez Andrade de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, señaló que el Premio a la Docencia destaca la trayectoria académica de los ganadores, “no por un año de trabajo, sino por todos los años que han dedicado a la docencia, ya que junto con el trabajo de investigación, la docencia es una actividad fundamental quizá la más importante de nuestra actividad como profesores, es decir, de nuestra vida”.

Destacó que ser docente en la UAM y en toda universidad pública es un privilegio, particularmente en esta Casa Abierta al Tiempo “que nos permite ejercer nuestro trabajo con libertad y creatividad, además de convivir en fraternidad con la mayoría de nuestros compañeros, alumnos, profesores y trabajadores. Situación que “nos brinda una continua retroalimentación al mantenernos actualizados y darnos la oportunidad de ampliar y profundizar nuestros conocimientos, además de ser reflexivos críticos sin caer en estrecheces intelectuales”.

Los alumnos son y deben ser la razón de la existencia de la universidad y de nuestra creatividad como profesores, ya que entre ellos y nosotros existe una interacción de enriquecimiento mutuo. ©



ROSTROS E IMÁGENES DE LA FILOSOFÍA

► Presentan muestra de imágenes, inédita en nuestro país

POR ALEJANDRO VEGA

CON EL OBJETIVO DE MOTIVAR EL

conocimiento por las obras y biografías de mexicanas y mexicanos destacados en el campo de la filosofía y otros afines, se presentó la exposición “Filósofos, filósofas y pensadores de México”, compuesta de 26 fotografías, en instalaciones de esta unidad académica.

Según señalan los organizadores, por primera vez, que se tenga memoria, se realiza una exposición de las personalidades más relevantes en nuestro país, que han contribuido con su obra a engrandecer nuestra cultura desde la filosofía, pero también desde otras disciplinas humanísticas.

La filosofía en nuestro país ha estado presente en todas las etapas de su historia, desde el mundo prehispánico hasta la actualidad y ha contribuido a engrandecer la cultura mexicana y universal, agregan antes de presentar las imágenes de autoras y autores, así como textos con sus principales aportaciones. Eran más de 100, apuntan, por lo que las faltantes quedarán para ocasiones posteriores.

El recorrido inicia con la conquista y la defensa de los derechos de los

indios por parte de Bartolomé de las Casas y Vasco de Quiroga; pasa por personajes como Francisco Javier Clavijero, Ignacio Ramírez y Gabino Barreda, y señala como un hito la publicación en 1945 de la *Historia de la filosofía mexicana*, original del michoacano Samuel Ramos.

Entre otros momentos cumbre en la historia de la disciplina, se revisa la creación del Ateneo de la juventud, en el que participaron Alfonso Reyes, Antonio Caso, José Vasconcelos y Pedro Henríquez Ureña; asimismo, se hace referencia al grupo Hiperión, en el cual intervinieron, entre otros, Leopoldo Zea y Luis Villoro.

Más adelante y a través de diversos personajes se revisan sucesos y tendencias como el exilio español, el historicismo, la filosofía de la ciencia y de la lógica, así como la influencia y relación de la filosofía latinoamericana con la de nuestro país.

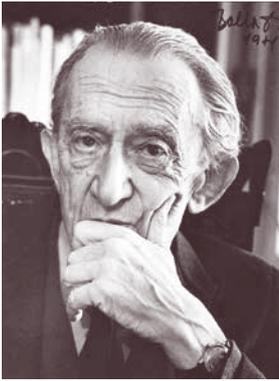
En un apartado específico sobre la condición de la mujer en México, desde una perspectiva filosófica, se menciona a tres mexicanas destacadas: Paula Gómez Alonso, precursora del feminismo; Rosario Castellanos, escritora de amplia producción y gran fama, y Graciela

Hierro, destacada estudiosa de los temas de género.

Se hace referencia también a la filosofía del pensamiento social, la filosofía del derecho, el *neokantismo* y, por supuesto, la filosofía y el marxismo, en donde enlistan a pensadores de la talla de Pablo González Casanova, Elí de Gortari, Adolfo Sánchez Vázquez, Enrique González Rojo y José Revueltas.

En torno al tema de filosofía, ética y democracia se destaca la figura de Luis Villoro Toranzo, mientras que al hacer referencia a la corriente denominada Círculo de Viena, se menciona a Fernando Salmerón Roiz. Cabe destacar que el primero fue fundador de la UAM y primer director de CSH en esta Unidad, mientras que el segundo se desempeñó como rector de Unidad y posteriormente rector general de la institución.

La investigación de esta exposición estuvo a cargo del Centro de Documentación en Filosofía Latinoamericana e Ibérica, de la Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa. Programa “La filosofía es un derecho de todos”, de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. ©



LOS TERRITORIOS DE LA totalidad en Georg Lukács

► La totalidad no es otra cosa que la inquietud de hacer inteligible y comprensible el presente

POR MARCOS VARGAS CUEVAS

MUCHOS PENSADORES CONSIDERAN

que los marxistas cayeron en la penuria de la derrota al cambiar de posiciones, se convirtieron en posmodernos, adoptaron la hermenéutica desechando la dialéctica y derivaron en lo que actualmente denominan postmarxismo o neomarxismo. En esos años posteriores a la caída del Bloque Soviético la importancia de Georg Lukács y sus escritos, considerados los más importantes después de *El Capital* de Karl Marx hechos por un marxista, se convirtieron en fundamentales para muchas generaciones de marxistas, pues significaba una posición diferente a la de Louis Althusser, y aunque reconocían la vigencia de éste, buscaba otras tendencias del marxismo que encontraron en las ideas del pensador de origen húngaro.

Lo que plantearon los posmodernos para alejarse del marxismo era la inutilidad del concepto de totalidad, muy importante para los marxistas, comentó el doctor Jorge Velázquez Delgado profesor investigador del Departamento de Filosofía de la UAM durante su intervención en el taller “Georg Lukács y el pensamiento alemán”. Indicó, que para el marxista húngaro la totalidad implica dos

momentos fundamentales que tienen las cosas; el momento de su formación, creación y producción, y el momento de su devenir. “Lo que puedo determinar del objeto es cómo se hizo materialmente, lo que no puedo determinar es su posibilidad, su futuro”, dijo.

Es decir, agregó, en la gama de posibilidades que tiene como objeto dentro de un supuesto teleológico (causas finales) y es este sustrato teleológico que nos lleva a entender su devenir en una gama de posibilidades, incluso entre los seres humanos, explicó. “Fue justamente esa dinámica que marcó el mundo, entre la acumulación absoluta y la acumulación relativa lo que permitió un mundo más plural, antes era común que los hombres tuvieran fines muy acotados, ahora ante el mundo globalizado existen muchas otras posibilidades”.

Cuando predominaba en el mundo la plusvalía absoluta, después de la primera Guerra Mundial, se desarrolló lo que es la plusvalía relativa, en la que todo pierde sentido. Esto implica la forma en que seremos sometidos a los enormes procesos de cosificación en los que el mundo ya no es extraño, incluso a intelectuales que son absorbidos por

la dinámica del proceso de la historia y que se intensifica para nosotros hoy día con la mundialización en donde las cosas ya no tienen sentido.

Comentó que la totalidad no es otra cosa que la inquietud de hacer inteligible y comprensible el presente, la totalidad es un todo estructurado en donde uno toma aquello que le llamaría la atención, el problema que tiene el ser humano es que no puede captar la totalidad, ésta, entendida como el juego del tiempo que comprende el pasado, el presente y el futuro. En cambio, tenemos el método que permite comprender esa totalidad en su dialéctica, es decir, una totalidad cargada de contradicciones que pueden ser las determinantes de las formas subjetivas que desarrollamos.

Lukács siempre estuvo convencido de la superioridad del socialismo frente al capitalismo y eso es lo que recuperamos a pesar de estar en una situación de nihilismo desatado. Aquí lo importante es ver qué entiende Lukács por dialéctica, cuáles son esos territorios olvidados y por qué es que se deshechó a la totalidad con el argumento de que ya no sirve. 🗨️



RECONOCIMIENTOS POR AÑOS de servicio en la UAMI

POR ANA ALEJANDRA VILLAGÓMEZ VALLEJO

“LA PRINCIPAL DIFERENCIA ENTRE LA comunidad de hace más de 40 años y la actual puede ser resumido en la “mística”, el compromiso y convicción que se tenía para realizar las actividades por parte de la comunidad universitaria”.

En los inicios de la UAM Iztapalapa, los profesores realizábamos las actividades con una mística entendida como convencimiento, compromiso, entusiasmo y dedicación, no había tabulador, becas, ni el Sistema Nacional de Investigadores. No obstante, logramos sentar las bases para la mayor parte de las licenciaturas que hoy ofrecemos. De igual forma integramos los primeros grupos y áreas de investigación.

Así lo señaló el doctor Juan José Ambríz García, académico del área de Ingeniería en Recursos Energéticos, en la ceremonia para la entrega de

reconocimientos por años de servicio al personal de esta casa de estudios.

Recordó el papel de los trabajadores administrativos para la puesta en marcha de equipos y servicios, así como la habilitación de los nuevos espacios; mientras los directivos señalaban las orientaciones generales, daban congruencia a los esfuerzos y apoyaban en la construcción del entramado legislativo.

Los alumnos cumplían con tesón su papel, aprovechando su estancia en la Universidad, solidarios con las restricciones y dificultades, pero firmes en la construcción de la UAM.

En la ceremonia donde otorgaron 340 reconocimientos por antigüedad, y que contó con la participación del Coro y la Tuna Varonil de la UAMI, el doctor Octavio Nateras Domínguez rector de la unidad destacó el trabajo cotidiano, arduo responsable,

sistemático y profesional de los festejados. Esto pone en evidencia el transcurrir del tiempo desde los fundadores hasta los recién llegados a este proyecto académico. En este proceso, la institución avanza al retroalimentarse de su pasado y tradiciones, y simultáneamente transformarse para atender problemáticas presentes.

El 2017 será complejo por la disminución de los recursos disponibles... pero el cumplimiento a cabalidad de nuestras responsabilidades garantiza el logro de los objetivos institucionales.

Formamos una comunidad que se reconoce plural, con el respeto a sus diferencias y con la certeza de que sólo de manera conjunta podremos enfrentar los retos que hoy se nos presentan, aseguró. 



RECONOCIMIENTO A generación 2012-2016 de Ciencia Política

POR MARCOS VARGAS CUEVAS

TERMINAR UNA LICENCIATURA EN UNA disciplina científico social tiene diversos significados, uno representa el esfuerzo de los padres porque sus hijos se gradúen, otro, que continúen con sus estudios ya que así la sociedad lo requiere, requiere profesionistas competentes para ocupar los escenarios laborales, dijo el doctor Juan Manuel Herrera Caballero, jefe del Departamento de Sociología durante la ceremonia de entrega de reconocimientos a alumnos de la generación 2012-2016 que egresan de la Licenciatura de Ciencias Políticas.

Les indicó que su formación es universitaria y su compromiso es con el conocimiento, “esto nos engrandece y engrandece a quienes les compartimos ese conocimiento, pues quien tiene compromiso con el conocimiento lo tiene para toda la vida”. Sus padres los han puesto en el camino, pero recorrerlo ya depende de ustedes, esto es una de las mayores herencias que pueden recibir, comentó.

Recomendó a los padres tener confianza, ya que los nuevos politólogos tendrán que tocar puertas para demostrar sus habilidades y conocimientos. Su formación, les dijo, fue guiada por profesores expertos en la materia, no sólo

en el ámbito del conocimiento universitario, también de la vida misma porque una universidad se preocupa también por formar buenos ciudadanos.

Ante funcionarios universitarios, profesores, alumnos y padres de familia el profesor de la UAMI, ahora consejero del Instituto Nacional Electoral, Javier Santiago Castillo, expresó a los egresados que “el objetivo de la vida es intentar ser útiles al país, a su familia y a la familia que construirán”. Señaló que el problema de nuestra época es que sus hombres no quieren ser útiles sino importantes.

Reconoció que la transición política del país ha sido un espacio fundamental para que en México se abran espacios para los politólogos, en congresos estatales, comisiones de derechos humanos, la administración pública, o en instituciones electorales, recordó que antes “prácticamente sólo podíamos aspirar a ser profesores de secundaria, preparatoria y difícilmente de una universidad”.

En otro orden, mencionó que diario hay que aprender algo nuevo, “pero para eso tenemos que respetar nuestra ignorancia, debemos tener conciencia de lo que sabemos y si

no sabemos hay que investigar o preguntar”.

La vida es una lucha constante y ustedes están en desventaja socialmente, pero son producto de su esfuerzo. La adversidad es para superarse, lo importante no es caer sino salir del agujero, recuerden son universitarios y estudiaron para ser útiles a los demás y ustedes mismos y ser mejores cada día.

Por su parte la alumna Priscila Ugalde a nombre de la generación 2012-2016, tras expresar su nerviosismo por hablar frente al público, recordó la universidad como un espacio donde se han debatido temas de la agenda pública en medio de la polémica, pero también y más sencillamente de quejas alegrías y frustraciones. Hemos sido la compañía uno del otro, cercana como también distante, solitaria como indiferente.

Llamó a aceptar las discrepancias y “celebrems aquí y ahora lo que nos unifica, después de todo cada uno ha dejado su propia marca, en una presentación de clase, llámese exposición, una respuesta dada a algún profesor, por la asistencia a un coloquio, seminario, o por el carácter o la actitud personal”. ©

ALUMNOS DEL IDIOMA ruso obtienen premio

► El modelo de enseñanza aprendizaje incluye acercamiento cultural

POR MARCOS VARGAS CUEVAS



JULIETA DEL ROSARIO SEVILLA BRAMBILA, alumna de la maestría en Ciencias Matemáticas Aplicadas Industriales y Josue Mogoyan quien cursa el primer trimestre de lingüística estudian el idioma ruso y lo entienden tan bien que recientemente fueron premiados por su participación en un concurso de declamación en ese idioma.

El evento fue realizado en la Universidad Autónoma de la colonial Ciudad de Zacatecas en el marco de un magno programa en el que coincidieron tres eventos; el III Encuentro internacional de lengua y cultura rusa, el I Foro regional latinoamericano de asociaciones del idioma ruso y el XI Encuentro nacional de idioma ruso en los que la UAMI participó con una delegación de alumnos y profesores.

Los galardonados coincidieron en que su interés por el idioma ruso fue casual, pues lo eligieron porque coincidía con sus horarios, sin embargo, después de algunas clases, la casualidad se convirtió en gusto e interés, al grado que por voluntad representaron a la UAMI en el certamen. Tal vez, dijo Josue, “fue el modo tan atractivo y entretenido como lo enseña el profesor Mexica, pero cuando noté ya estaba envuelto

en el idioma ruso”. El profesor nos comentó que podíamos participar declamando un poema en ruso y nos decidimos, el poema era a elección personal, así fue como lo empezamos a estudiar.

El profesor Patricio Mexica Ochoa quién imparte el idioma ruso en la Celex de la UAMI y responsable de la delegación explicó, que el evento se realiza cada año y convoca a todos los estudiantes del idioma ruso de la República mexicana, el programa incluye conferencias, exposiciones, talleres para alumnos y profesores, así como los concursos, “como éste en el que incluye cuatro categorías, inicial, básico, avanzado y dominio total.

Indicó que en los programas del idioma ruso en la UAMI, en cada nivel los alumnos deben leer, aprender y entender un poema, una canción, ver una película y leer una novela en versión corta, “no sólo aprendemos por gramática, esto permite al alumno adentrarse en el estudio del idioma, su gente y su cultura”. Explicó que en la UAMI el aprendizaje de los idiomas se distingue, del resto de la UAM y también de otras universidades, porque complementamos gramática y cultura, lo que permite al alumno

tener contacto con los nativo-hablantes, “como es el caso del reciente encuentro al que asistieron una representación de la embajada, conferencistas de la embajada rusa, así como conferencistas de Moscú.

Mencionó que este modelo de enseñanza-aprendizaje inició en el idioma ruso y creo que a los alumnos les permite identificarse con el idioma, gracias a herramientas como el audio, video, lectura e incluso anécdotas; es decir utilizamos todos los elementos útiles, incluidas las tradiciones culinarias que hemos degustado en restaurantes de comida rusa, todo para que ellos estén en contacto y puedan aprender más fácilmente el idioma.

En cuanto a los lugares, Julieta obtuvo el primer lugar en la categoría básica, mientras que Josue logró el segundo en la misma categoría, ambos recibieron como premio, sendos diplomas de reconocimiento, una Matrioska, dulces, libros y recuerdos del evento, pero sobre todo el orgullo y la distinción de haber participado y ganado un concurso en idioma ruso durante un evento de talla nacional e internacional representando a la UAMI. ©



DE LA ESCUELA rural a Harvard

► Dominar otras lenguas, abre nuevas oportunidades

POR ISELA GUERRERO OSORIO

LA COORDINACIÓN DE ENSEÑANZA

de Lenguas Extranjeras (Celex) de la UAMI organizó la conferencia “Papá campesino, hija Harvard”, impartida por Elizabeth Castro Benitez, de la Universidad de Harvard, para que los estudiantes de esta casa de estudios se acerquen al aprendizaje de otras lenguas como el inglés. Elizabeth Castro, actualmente imparte el taller Significado social del mensaje en las canciones en inglés y Revisión de textos especializados de Ciencias Biológicas e Ingeniería en la Celex.

LA FAMILIA

“Mi padre nació en Veracruz de una pareja campesina con nueve hijos. Desde niño trabajó en la siembra de caña y limón. Ahora tiene más de 25 años trabajando en las huertas de manzana en los Estados Unidos.

El viajaba a los Estados Unidos una temporada, tres, las pasaba en México. Cuando mis padres se casaron, decidieron cruzar la frontera para cambiar su vida. Mis hermanos y yo somos la primera generación de la familia en nacer fuera de México.

“Nació primero mi hermana Jesica, sicóloga. Cuatro años después nací

yo y por último mi hermano que estudia la preparatoria. Vivimos en Washington, colindando con Canadá en una zona con poca lluvia pero con tierra buena para la agricultura, junto con miles de familias migrantes de Filipinas, Centro América y la nación indígena, Yakima. Mi pueblo tiene una población de 500 personas”.

En una fotografía aparece el papá de Elizabeth con una bolsa recolectora de manzana colgada al cuello, Castro Benitez, explicó, el trabajo que implica la recolección de la manzana. “La manzana se debe cortar y depositar con cuidado en los contenedores para que no se maltrate. Es un arte”. Al mostrar una manzana roja que llevaba, la ponente, enumeró varios tipos de manzana: *Fuji*, *Gala*, *Golden*, *Delicious* y afirmó: “La última persona que pudo haber tocado esta manzana *Fuji*, debió ser un mexicano. Las manzanas nos vinculan a nuestros connacionales en los Estados Unidos”.

LA OPORTUNIDAD DE ESTUDIAR

“Aprendí de la sabiduría comunitaria. En la siembra, como en la cosecha se debe tener más fuerza mental

que física, para salir adelante. De la comunidad, retomé valores, disciplina, entereza y perseverancia. En la escuela no nos atrevíamos a hablar de temas como el racismo.

Pensé que si los profesores no reconocían la situación campesina, haría lo necesario para denunciarlo personalmente. Estudié la Universidad. El 7 por ciento éramos latinos y dentro del programa destinado a hijos de campesinos, al que pertencí, sólo fuimos cincuenta estudiantes, la minoría de la minoría. Estudiábamos horas extras para elevar el nivel de las escuelas rurales.

“Al estudiar Relaciones Internacionales logré viajar mucho. Conocí Canadá en pleno invierno ¡A su mecha! Ahí, trabajé con un grupo indígena que lucha por proteger su lengua, los *inuits*. Fui a Corea, la India, Dubái en los Emiratos Árabes. Mi amiga Gaby, de padres oaxaqueños y yo decidimos ir a estudiar a Francia. Nos impactó que a los mexicanos en Estados Unidos nos tratan igual que a los inmigrantes de África o países musulmanes en Francia con elementos en común: discriminación, xenofobia y racismo.

IDENTIDAD

“Mi relación con el inglés es una relación complicada, es como una lucha interna que vivo a diario. Mis padres no hablan inglés. Mi inglés es símbolo del sacrificio de mis padres para que yo pudiera aprender otro idioma y aspirara a tener mejores condiciones de vida que la que ellos tuvieron. Sabía que mi inglés no era natural si no aprendido. Cuando las personas hablan el inglés para expresar su racismo o discriminar a mis padres, en ese instante, el idioma que ahora forma parte de mí resulta muy doloroso, tanto, que a veces no hubiera querido entenderlo. Sin embargo, he aprendido a reconocer que esta lengua también tiene sus virtudes, su belleza y beneficios, porque tengo amigos chinos, coreanos o árabes con los cuales me comunico por medio de ella. Es una lengua por medio de la cual muchos hijos de emigrantes de todo el mundo nos identificamos.

“Mi familia es México. Ustedes –dirigiéndose a la comunidad UAMI– son mi familia, aunque no sean mis primos. La oportunidad de estar en la UAMI, la busqué al competir contra más de 200 candidatos para encontrarme con mi identidad. Todos los días aprendo quién soy y a dónde voy”.

Elizabeth, por medio de su experiencia, mostró a los estudiantes, que, el esfuerzo destinado a la superación educativa, permite adquirir, cambios cualitativos e invitó a los estudiantes a adquirir otras lenguas como el medio para abrir distintos universos culturales e históricos. ©



EL TEATRO INCENTIVA LA participación de mujeres en la tecnología

► Evitaría la deserción escolar

POR ISELA GUERRERO OSORIO

EN LA CONFERENCIA MAGISTRAL

“Género, Teatro, Acción: una intervención psicosocial contra la brecha digital”, a cargo de la doctora Adriana Gil Juárez de la Universitat Rovira i Virgil y el doctor Joel Feliu de la Universidad Autónoma de Barcelona, ambos integrantes del Grupo de Investigación Joven TIC de Cataluña, España, hablaron de la investigación que realizaron en el 2000 para el Instituto de la Infancia de Barcelona, quien les solicitó el estudio para saber las reacciones provocadas por las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la población infantil y juvenil –violencia, aislamiento social, trastornos psicológicos–.

Entre las observaciones destacadas por el doctor Joel Feliu, se encontró que los niños y jóvenes de Cataluña no se veían gravemente afectados a nivel psicológico por las nuevas

tecnologías, pero se percataron que las niñas no participaban, en general, de los “ciberjuegos” y las computadoras. Su hipótesis: “se debía a un problema de exclusión y de opresión hacia las mujeres en el campo socio técnico que las coloca en un lugar de dependencia tecnológica”.

Realizaron talleres de videojuegos con las niñas de la comunidad.

Las niñas menores de 12 años no tuvieron problema en involucrarse de la misma manera que los niños en esta actividad, pero las adolescentes no mostraron interés en los juegos por computadora.

Al preguntarles si se veían en el futuro estudiando alguna ingeniería o creando tecnología, las niñas, al igual que sus padres y madres, contestaron no imaginarse vinculadas

con la informática. Después, los investigadores fueron con las chicas que estaban estudiando computación e informática en la universidad local para averiguar por qué ellas estudiaban ahí, así como las dificultades que enfrentaron.

El Grupo de Investigación Joven TIC encontró que la cantidad de mujeres estudiantes de informática y computación, en España del 2003 al 2011 ascendió sin sobrepasar el 20 por ciento, en comparación con Estados Unidos, durante el mismo período, pero con la diferencia que Estados Unidos, para el 2008, contaba con el 40 por ciento de mujeres estudiando ingenierías. En la actualidad, el 20 por ciento de mujeres que estudiaban en estas áreas en España, disminuyó al 8 por ciento. Por lo que señalaron que a medida que las nuevas tecnologías se popularizaron y las mujeres disminuyeron su participación en ellas; se quedaron a nivel de usuarias.

“Entre más tecnológica es la sociedad, disminuye la participación de las mujeres. Esto construye una opresión más que sufren las mujeres. Porque genera dependencia tecnológica. En el momento en que se descompone, por ejemplo, una computadora o el celular, se necesita de un hombre para las compostura, las mujeres no cuentan con herramientas cibernéticas”, afirmó el doctor Feliu, pero enfatizó que grandes aportaciones en la informática, como la invención de los lenguajes en programación, fueron hechos por mujeres en la década de los cincuenta y sesenta.

Ante esta realidad los ponentes, especialistas en psicología social, crearon una propuesta alternativa para concientizar a la población juvenil sobre la clara connotación de carácter educativo, cultural y social existente, en el que predomina las prácticas y conceptos machistas, con el objetivo de incentivarlas en el estudio de las diferentes ingenierías.

Con base en el Teatro del Oprimido, tendencia teatral sistematizada por el dramaturgo, actor, director y pedagogo teatral brasileño, Augusto Boal (1931-2009) que consideraba oprimidos a los individuos o grupos excluidos de sus derechos por razones políticas, económicas, de raza o preferencias sexuales; el equipo de investigadores recrearon las experiencias que varias mujeres estudiantes de informática y computación habían narrado durante las entrevistas. Escribieron los guiones y actores profesionales representaron las historias de vida recopiladas durante las entrevistas.

“El Teatro del Oprimido es un método estético para analizar el contexto presente y construir un futuro distinto. Es una manera lúdica que trata de activar a las personas, involucrándolas en una situación en la que participan actores. Existe el papel del oprimido, el antagonista y un interlocutor, que motiva la participación del público, éste expresa sus opiniones y sugiere soluciones para transformar la situación. Asimismo, permite a las personas actuar en la ficción del teatro convirtiéndose en protagonistas o sujetos activos”, explicó la doctora Gil Juárez.

En la actualidad, continúan presentando estas obras teatrales en escuelas de educación media en Barcelona. Si bien, la investigación aún no ha reunido datos para medir la incidencia de estas intervenciones en la población juvenil y en los padres de familia, los investigadores perciben que la población catalana tiene mayor conocimiento sobre el problema de la inequidad de género, “un paso importante para desvanecer el tabú de los roles sociales y crear interés entre las adolescentes para estudiar disciplinas científicas y tecnológicas”. Además, afirmaron los especialistas españoles, “el teatro del oprimido podría servir para evitar la desertión y promover la participación de las mujeres en la ciencia, así como ayudar a entender otras problemáticas sociales, culturales y políticas”.

Esta actividad fue organizada por la División de CSH de la UAM Cuajimalpa e Iztapalapa, por medio del Departamento de Sociología y la Licenciatura en Psicología Social de la UAMI. 

REFRESCAR LA MEMORIA

► El soldado Tolkatchev y Dolly, testigos de la historia del Holocausto

POR I SELA GUERRERO OSORIO

Para recordar a la comunidad que nunca más debe ocurrir algo semejante a la irracional persecución iniciada en 1933 por el gobierno nazi, con Adolfo Hitler a la cabeza, en contra de diversos grupos y personas consideradas racialmente inferiores a los arios —gitanos, discapacitados, polacos, judíos, rusos, comunistas, protestantes y homosexuales—, la UAM y la Asociación Yad Vashem de México, realizaron en el Centro Cultural, Casa de las Bombas de la UAMI, la exposición fotográfica y de dibujos “Auschwitz y el soldado Tolkatchev a las puertas del infierno”.

El jardín que antecede a la sala de exposiciones de la Casa de las Bombas se convirtió en una instalación artística en la que lápidas, alumbradas por una veladora, presentaban textos con datos sobre el suceso. Después de que los vecinos, en su mayoría niños, padres de familia, así como estudiantes de la UAMI, depositaran en cada una de las tumbas simuladas un ramo de flores blancas, se abrió la sala para presentar el testimonio fotográfico. Las imágenes anónimas mostraron, el dolor, el frío y el hambre de las “marchas de la muerte”. Numerosas personas, de todas las edades, caminando rumbo a los campos de concentración, de trabajo y exterminio. Vías cubiertas por la nieve conducían a los trenes con judíos abordo, a la entrada de los campos. Helados galerones, contruidos de madera o ladrillo, alojaron a seis millones de judíos en los diferentes campos como Flossenbug, Neungamme, Bergen Belsen, antes de fallecer de inanición, tuberculosis o en las cámaras de gas.





En la exhibición también se apreciaron dibujos del soldado judío, Zinovil Tolkatchev, integrante del Ejército Rojo del frente militar ucraniano. El soldado y artista se dedicó, durante 35 días, a dibujar ese lugar. En esta muestra, se aprecian algunas reproducciones de sus retratos realizados a lápiz sobre papel. Muchas de las obras de Tolkatchev fueron elaboradas en 1945, sobre las hojas donde se registraron los nombres de prisioneros, en ellos, el artista, escribió frases de los sobrevivientes, la mayoría judíos. “Brazos Protectores”, uno de sus dibujos, resalta la figura de un niño que cubre con antebrazos y manos a otro más pequeño. De entre las manos del niño mayor se escapa la mirada temerosa del más chico. En la obra, “Soñadores y filósofos”, Tolkatchev captó a varios niños en las camas de los galiones, pensativos, con miradas de esperanza por sobrevivir.



Como parte de esta actividad, la escritora mexicana de origen judío y promotora de literatura infantil, Becky Rubinstein, presentó su libro *Una niña en el país del holocausto* que trata de la vida de una niña sobreviviente al holocausto, Dolly. La madre de Dolly es llevada a un campo de concentración. Ella logró mantener a la pequeña bebé a su lado escondiéndola dentro de un bote de basura durante horas. En 1945 se liberó el campo de Bergen Belsen, donde se encontraban y son enviadas a Suecia. Dolly enfermó de tuberculosis, madre e hija son apoyadas por mujeres solidarias con los refugiados, ellas le regalan un vestido a la diminuta Dolly, “mismo que se encuentra en el Museo de Memoria y Tolerancia de la Ciudad de México”, señaló la autora. Dolly y su madre lograron encontrar a familiares en México. Al llegar a este país, Dolly se desarrolló, se casó, adoptó dos hijos. Actualmente la protagonista de la historia tiene 78 años, y es una abuela que no olvida su terrible pasado y su afortunado presente.

Hoy, Dolly se dedica a escribir sus memorias y comparte sus vivencias en distintas escuelas. “Que triste que los humanos no se den cuenta que juntos, con tolerancia y respeto somos más fuertes. En cada uno de nosotros está la responsabilidad de que, nunca más, nadie tenga que morir o ser perseguido por su ideología, raza, o preferencias sexuales, porque todos los humanos somos iguales”, enfatizó la maestra Rubinstein. ©



EL JUGLARÓN Y SU CARRO DE COMEDIAS

POR ANA ALEJANDRA VILLAGÓMEZ VALLEJO

Con gran entusiasmo el Juglarón llegó, para invitar con canto, música, risa, sátira y reflexión a la comunidad de uamitas que frente al “F” se congregó.

Para presentar su arte, este carro de comedias poco a poco se desdobló y en un santiamén, escenarios, camerinos y actores dieron rienda suelta a las obras de teatro que León Felipe escribió.

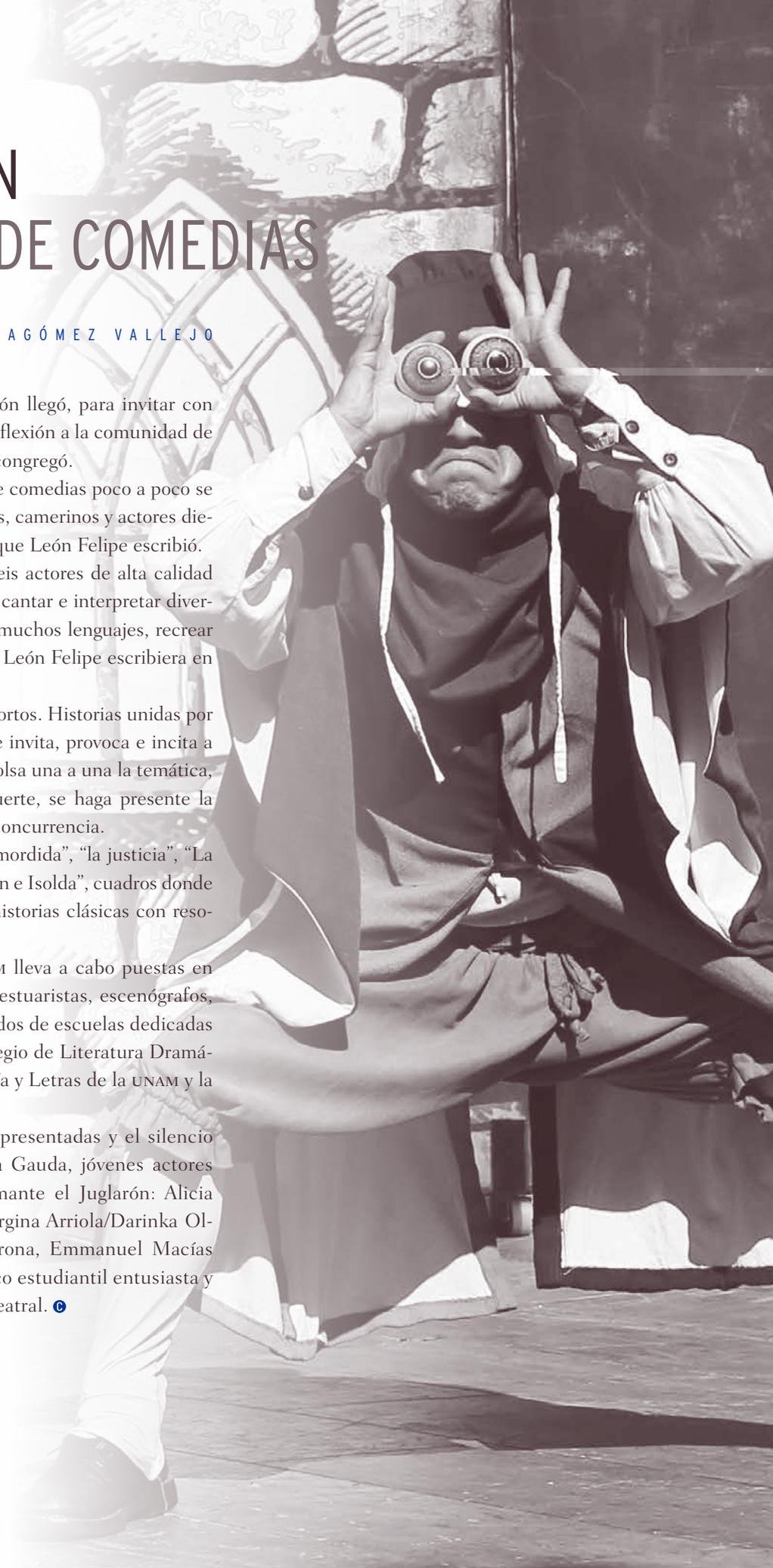
Esta agrupación conformada por seis actores de alta calidad artística, que además de actuar, bailar, cantar e interpretar diversos instrumentos, lograron a partir de muchos lenguajes, recrear la obra literaria que el escritor español León Felipe escribiera en 1961 durante su exilio en México.

De él presentaron cuatro cuentos cortos. Historias unidas por un narrador, un juglar que a la vez que invita, provoca e incita a la audiencia y va sacando de su vieja bolsa una a una la temática, para que ya sea por petición o por suerte, se haga presente la emoción y moraleja que deleitará a la concurrencia.

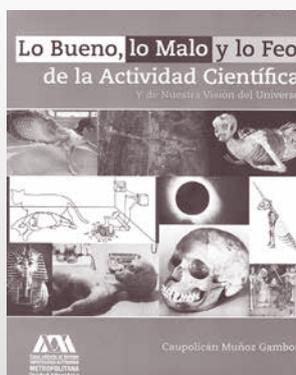
Las historias actuadas fueron “La mordida”, “la justicia”, “La princesa doña Gauda”; así como “Tristán e Isolda”, cuadros donde se mezcla el humor, la tragedia y las historias clásicas con resonancias actuales.

El Carro de Comedias de la UNAM lleva a cabo puestas en escena donde participan directores, vestuaristas, escenógrafos, utileros y actores profesionales egresados de escuelas dedicadas al arte teatral en México como el Colegio de Literatura Dramática y Teatro de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y la Escuela Nacional de Arte Teatral.

Así, entre risas por las comedias presentadas y el silencio ante la tragedia de la princesa Doña Gauda, jóvenes actores que conforman la compañía trashumante el Juglarón: Alicia González, Itzel Raquel Saucher, Georgina Arriola/Darinka Olmedo, Vicky de Fuentes, Fabián Varona, Emmanuel Macías Rangel, se presentaron ante un público estudiantil entusiasta y divertido por la novedosa propuesta teatral. ©



LIBROS ABIERTOS



LO BUENO, LO MALO Y LO FEO DE LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA Y DE NUESTRA VISIÓN DEL UNIVERSO

Caupolicán Muñoz Gamboa
UAM Iztapalapa, 2016.

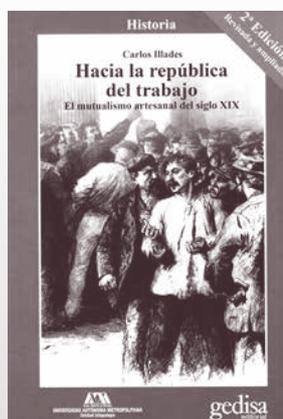
Una revisión de los aspectos positivos y negativos de la actividad científica, así como de las ideas que muchas personas tienen sobre su vida y el universo. Aunque suelen creerlas sin mayor crítica, casi siempre lo hacen con el fin de conformar una visión personal de la existencia y con esta visión disponer de un punto de partida y de un objetivo de su vida.



LA GACETA DE GUATEMALA: UN ESPACIO PARA LA DIFUSIÓN DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO (1797-1804)

José Santos Hernández Pérez
UAM Iztapalapa-Instituto de Investigaciones Históricas-Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe, 2015.

Este libro estudia a la Gaceta de Guatemala en su papel de difusora del conocimiento científico durante los años de 1797 a 1804. Jacobo de Villaurrutia fundó el impreso con la finalidad de difundir las Luces en el reino de Guatemala y fuera del entorno local, hecho que consiguió tras abrir los canales de comunicación hacia otras regiones del imperio español donde dio a conocer la cultura ilustrada de la época.



HACIA LA REPÚBLICA DEL TRABAJO. EL MUTUALISMO ARTESANAL DEL SIGLO XIX

Carlos Illades
2ª edición revisada y ampliada, UAM Iztapalapa-Gedisa, 2016.

Este libro trata los primeros pasos del movimiento obrero moderno. Destaca las experiencias del artesanado de Ciudad de México, el contexto social y material en el que ocurrieron, ocupándose de las organizaciones creadas para contender con los cambios provocados por la desaparición de los gremios, la descalificación de los oficios y la implantación del régimen liberal.

ESPERANDO A LOS BÁRBAROS

¿Qué esperamos agrupados en el foro?

Hoy llegan los bárbaros.

¿Por qué inactivo está el Senado
e inmóviles los senadores no legislan?

Porque hoy llegan los bárbaros.
¿Qué leyes votarán los senadores?
Cuando los bárbaros lleguen darán la ley.

¿Por qué nuestro emperador dejó su lecho al alba,
y en la puerta mayor espera ahora sentado
en su alto trono, coronado y solemne?

Porque hoy llegan los bárbaros.
Nuestro emperador aguarda para recibir
a su jefe. Al que hará entrega
de un largo pergamino. En él
escritas hay muchas dignidades y títulos.

¿Por qué nuestros dos cónsules y los pretores visten
sus rojas togas, de finos brocados;
y lucen brazaletes de amatistas,
y refulgentes anillos de esmeraldas espléndidas?
¿Por qué ostentan bastones maravillosamente cincelados,
en oro y plata, signos de su poder?

Porque hoy llegan los bárbaros;
y todas esas cosas deslumbran a los bárbaros.

¿Por qué no acuden como siempre nuestros ilustres oradores
a brindarnos el chorro feliz de su elocuencia?

Porque hoy llegan los bárbaros
que odian la retórica y los largos discursos.

¿Por qué de pronto esa inquietud
y movimiento? (Cuánta gravedad en los rostros.)
¿Por qué vacía la multitud calles y plazas,
y sombría regresa a sus moradas?

Porque la noche cae y no llegan los bárbaros.
Y gente venida desde la frontera
afirma que ya no hay bárbaros.

¡Y qué será ahora de nosotros sin bárbaros?
Quizá ellos fueran una solución después de todo.

Konstantino Kavafis (alejandría 1863-1933)
Traducción de José Ma. Álvarez



RECTORÍA GENERAL SEMANARIO DE LA UAM

Mtro. David Alejandro Díaz Méndez
DIRECTOR DE COMUNICACIÓN SOCIAL
Tel.: 5483 4044
ddiazmendez@correo.uam.mx

UNIDAD AZCAPOTZALCO ALEPH

Mtra. Norma Ávila Jiménez
JEFA DE LA SECCIÓN DE
INFORMACIÓN Y DIVULGACIÓN
Tel.: 5318 9519

UNIDAD CUAJIMALPA CUAJIMALPA VA

Lic. Ma. Magdalena Báez
Sánchez
COORDINADORA
DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
Tel.: 5814 6560
ceuc@correo.cua.uam.mx

UNIDAD LERMA NGU

Sr. David Rodríguez Zavala
COORDINADOR DE EXTENSIÓN
UNIVERSITARIA
01 (728) 282 7002, ext. 6100
drodriguez@correo.ler.uam.mx

UAM XOCHIMILCO CAUCE

Lic. Alejandro Suaste Lobo
JEFE DE LA SECCIÓN DE
INFORMACIÓN Y DIFUSIÓN
Tels.: 5483 7325
asuaste@correo.xoc.uam.mx