

# CEMANÁHUAC

U N I V E R S O U A M I Z T A P A L A P A

POR LA CONSERVACIÓN  
DE LA SIERRA DE  
SANTA CATARINA, 23

FORO CAMBIO CLIMÁTICO  
LLAMADO MUNDIAL  
URGENTE, 10

NUEVA ÉPOCA NÚM. 66  
ENERO, 2024  
ISSN: EN TRÁMITE

## FORO CAMBIO CLIMÁTICO ATRAPADOS POR EL HURACÁN OTIS DOSIER: EXPO UAM-I 2023



Casa abierta al tiempo  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  
Unidad Iztapalapa

**RECTORA**

Dra. Verónica Medina Bañuelos

**SECRETARIO**

Dr. Javier Rodríguez Lagunas

**DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE CBI**

Dr. Román Linares Romero

**DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE CBS**

Dr. José Luis Gómez Olivares

**DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE CSH**

Dr. José Régulo Morales Calderón

**COORDINADOR DE EXTENSIÓN**

**UNIVERSITARIA**

Dr. Rodolfo Palma Rojo

# CONTENIDO

CEMANÁHUAC  
UNIVERSO UAM IZTAPALAPA



## CAMBIO CLIMÁTICO

01



## CIENCIA Y ESENCIA

**PATRONES DE CONSUMO  
ENERGÉTICO Y CAMBIO  
CLIMÁTICO**

02

**LA DEPENDENCIA  
HUMANA DE LOS  
ECOSISTEMAS: JOSÉ  
SARUKHÁN KERMEZ**

05



**LLAMADO MUNDIAL  
URGENTE  
CAMBIO CLIMÁTICO**

08

**LA NECESIDAD DE  
TRANSFORMACIONES  
SOCIOECOLÓGICAS**

11



## VIDA ACADÉMICA

**FORO POR LA CULTURA DE  
PAZ EN LA UAM IZTAPALAPA**

14

**EN LA UAM, LOS MEJORES  
AÑOS DE MI VIDA**

17

**SEMANA DE LA  
BIBLIOTECA DIGITAL EN  
LA UAM-I**

19

**POR LA CONSERVACIÓN  
DE LA SIERRA DE SANTA  
CATARINA**

23

CEMANÁHUAC  
INFORMATIVO UAM IZTAPALAPA



## POLIEDRO

**ESTUDIANTES DE LA  
UAM-I ATRAPADOS POR  
EL HURACÁN OTIS**

26

**EL CUERPO DESEADO  
LA CONVERSACIÓN  
PENDIENTE ENTRE  
FEMINISMO Y  
ANTICAPACITISMO:  
ANDREA GARCÍA-  
SANTESMASES**



28



## CRIA T U R A C R E A T I V A

**PRESENTACIÓN DEL  
CORO DE LA UAM  
IZTAPALAPA**

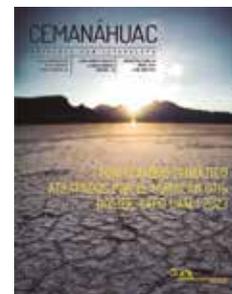
30

**EL TANGO PERPETUO DEL  
DIABLO**

31

**ENSAMBLE DE  
TROMBONES**

32



En la portada: fotografía de Patrick Hendry, en Unsplash

*Cemanáhuac*. Nueva época, número 66, enero de 2024, es una publicación mensual, editada por la Universidad Autónoma Metropolitana, a través de la Unidad Iztapalapa, Coordinación de Extensión Universitaria, Sección de Difusión. Canal de Miramontes 3585, Col. Ex Hacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387 y Av. Ferrocarril San Rafael Atlixco 186, Col. Leyes de Reforma 1 A Sección, Alcaldía Iztapalapa, CP 09310, Ciudad de México. Dirección electrónica: <cemanahuac@xanum.uam.mx>. Editora responsable: Catalina Miranda. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título Núm. 04-2016-021910192600-106, ISSN en trámite. Fecha de la última modificación, en la Ciudad de México, enero de 2024. Tamaño del archivo 3.2 MB. El contenido de *Cemanáhuac* no necesariamente refleja la opinión de la Universidad. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de esta publicación sin la previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Jefa de la Sección de Difusión y editora responsable: CATALINA MIRANDA.

Diseño y formación: JESÚS GUILLERMO HERNÁNDEZ ORTIZ.

Reporteras: ANA ALEJANDRA VILLAGÓMEZ VALLEJO, EDILBERTA MANZANO JERÓNIMO, ISELA GUERRERO OSORIO Y ROSA IDALIA DÍAZ CASTRO.

Apoyo secretarial: MARÍA OSWELIA ROBLES Y BAENA.

Corrección: LINA TERESA TEJADA CONTRERAS.



# C A M B I O C L I M Á T I C O

*La acción por el clima no puede esperar.*

COP 28, 2023, DUBAI.

**E**l cambio climático es uno de los temas de mayor atención en la actualidad, por sus características y efectos debe ser abordado a escala global con la concurrencia de múltiples actores. Por ello, en numerosas reuniones internacionales, la discusión se centra en entenderlo y en la toma de decisiones para enfrentarlo; destaca la Conferencia de las Partes (COP), de la Convención Marco de las Naciones Unidas, que después de 28 ediciones concluye, de manera reiterada, que deben reforzarse las bases científicas, que los resultados de las acciones implementadas no han sido contundentes y que deben robustecerse las metas y formas de control, integrando los aspectos tecnológicos y sociales para lograrlas.

En ese contexto, la unidad Iztapalapa de la UAM organizó recientemente el Foro Cambio Climático, con el objetivo central de dar continuidad al debate de la academia y hacer partícipe al alumnado, con la aspiración de construir acercamientos integrales en los proyectos de investigación en la unidad. El foro se organizó en torno a cuatro conferencias magistrales que marcaron los ejes: 1) Antropoceno; 2) Consumo de energía y sostenibilidad; 3) Biodiversidad y servicios ecosistémicos, y 4) Vulnerabilidad social; además, se realizaron tres mesas redondas y hubo oportunidad de conocer los proyectos de investigación en curso, a través de la presentación y discusión de 93 carteles (<https://forosuami.izt.uam.mx/>).

Para el abordaje del primer eje, Antropoceno, se contó con los insumos de la ponencia “La necesidad de transformaciones socioecológicas para afrontar los efectos del cambio climático”, el ponente señaló que todos los indicadores relacionados con el cambio climático están en alerta y algunos han sobrepasado los valores críticos, y enfatizó que se requiere de un cambio transformativo, entendido como “la habilidad intrínseca de los sistemas socioecológicos para crear relaciones fundamentalmente diferentes cuando las estructuras o los cambios ecológicos, económicos o sociales hacen que el actual sistema sea inviable”.

La conferencia “Patrones de consumo energético y cambio climático” abonó de manera relevante con las proyecciones del consumo de energía en el mundo y en México, destacando la aún enorme participación de los combustibles fósiles en el suministro de energía y cómo, a pesar de los esfuerzos de algunos países, existe un crecimiento continuo de emisiones de gases de efecto invernadero derivadas de estas fuentes. En nuestro país, más del 80 por ciento de la energía proviene de recursos no renovables, y la mitad de la energía se dedica al sector transporte.

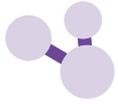
La importancia de reconocer y valorar la biodiversidad quedó claramente plasmada en la conferencia magistral “La dependencia humana de los ecosistemas”, donde se precisó y afirmó que “el cambio climático es un tema que atañe absolutamente a todas las personas, porque el hombre tiene una relación de dependencia total con la Naturaleza”.

Finalmente, una aportación relevante de la charla “Cambio climático y vulnerabilidad global” fue la importancia de los parámetros con los que se mide el calentamiento global, y cómo los grupos de expertos los utilizan para hacer las proyecciones y metas del incremento de la temperatura media de la Tierra, que, a la fecha, han alcanzado valores por encima de los previstos, lo cual es sumamente preocupante. El talento de las profesoras y profesores de la comunidad universitaria junto con las aportaciones del alumnado han jugado y seguirán en la aportación de alternativas de solución a los numerosos temas involucrados con el cambio climático.

Casa abierta al tiempo

Dr. Juan José Ambriz García

Profesor-investigador, Departamento de Ingeniería de Procesos e Hidráulica



CIENCIA Y ESENCIA

# PATRONES DE CONSUMO ENERGÉTICO Y CAMBIO CLIMÁTICO

POR ANA ALEJANDRA VILLAGÓMEZ VALLEJO

4  
|  
CEMANÁHUAC



Foto: Jason Row, en Unsplash

Las tendencias en el cambio del clima, en el mundo, siempre van para arriba y los impulsores son los sistemas energéticos, la industria, las actividades agrícolas y forestales y el transporte; las áreas en el rubro económico que tienen más impacto en la generación de gases de efecto invernadero son las que hay que investigar para reducir su impacto.

Así lo señaló el doctor Manuel Martínez Fernández en su conferencia magistral “Patrones de consumo energético y cambio climático” que formó parte del *Foro Cambio Climático* organizado por la Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Iztapalapa.

El investigador titular del Instituto de Energías Renovables de la UNAM y del posgrado en Ingeniería (Energía), así como miembro del Sistema Nacional de Investigadores explicó que la Tierra está en equilibrio dinámico: recibe luz ultravioleta y visible del sol y emite radiación infrarroja. Para que la temperatura del planeta sea constante, la energía que llega debe ser igual a la que sale.

El doctor Martínez Fernández, también responsable del laboratorio de Innovación y Futuros, advirtió que el efecto invernadero primario ha existido por miles de años y le ha dado a la Tierra una temperatura promedio de 17° C aproximadamente, y uno secundario por 200 o 300 años causado por el aumento de concentración de gases, como dióxido de carbono, metano, ozono, tetracloruro de carbono y otros GHG de origen antropogénico, que crean un calentamiento y el cambio climático.

El cambio climático —detalló— es una modificación en el clima que se atribuye directa o indirectamente a la actividad humana que altera la composición de la atmósfera global y que se suma a la variabilidad climática natural, observada durante periodos de tiempo comparables.

A fin de cuentas, lo que se busca es un desarrollo sustentable; es decir, llevar a cabo las actividades sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades, como dijo Urquidí (1996), preocupándonos de la igualdad social en cada generación, pues es bueno pensar en los nietos, pero también por el resto de las personas y no dejarlas en la marginalidad y la vulnerabilidad.

Entonces, una definición operacional de desarrollo sustentable es avanzar en el bienestar de las per-

sonas y la sociedad, considerando simultáneamente aspectos sociales, económicos ambientales e institucionales con atención especial a los más desprotegidos del presente y de las generaciones futuras.

Añadió que para analizar el cambio climático, lo que debemos ver es la adaptación y la vulnerabilidad. Es un círculo virtual que se debe atacar desde el punto de vista de la tecnología. Se debe ver integralmente, por eso en los proyectos sobre pobreza energética, siempre nos asesoramos con antropólogos y sociólogos para saber realmente cuáles son las necesidades de las personas, para así proponer sistemas sustentables.

## ANÁLISIS Y EFICIENCIA ENERGÉTICA

El doctor en Física, por la Universidad de Oxford, y creador del Departamento de Energía Solar, del Laboratorio en Energía Solar y del Centro de Investigación en Energía, comentó que ahora se hacen análisis prospectivos del Sistema Energético Nacional hasta 2050. Utilizando el *software* LEAP con las variables de PIB, población y vivienda sacamos cuál es la demanda de energía y la confrontamos con los centros de transformación para ver qué recursos tenemos: petróleo, gas natural, carbón, energía renovable y sacamos la oferta.

Eso se hace anualmente con proyecciones a partir de tasas de crecimiento. Si el PIB crece 1 o 3 por ciento, creamos distintos escenarios y así se sustentan políticas públicas a partir de un análisis de tendencias.

Enfatizó que nadie se preocupa por llegar a los acuerdos de París, en el 2035, ni en el 2050, es por eso que con un programa de apoyo interno para la UNAM, se llevó a cabo un proyecto de dos años para enfocarnos en electricidad, calor y combustibles, lo cual ha sido complejo porque no hay información para sacar las proyecciones, pero lo cierto es que la demanda de energía siempre va para arriba, nadie se preocupa por hacer ningún cambio y no hemos logrado, en México, salir de la dependencia entre Producto Interno Bruto, crecimiento económico y uso de energía.

A Estados Unidos se le critica que no ha hecho mucho en cuanto a acciones para mitigar el cambio climático; sin embargo, su PIB ha crecido entre 1 y 1.5% anual, mientras su consumo de energía ha disminuido 25%, han desacoplado su consumo



Foto: Naja Bertolt, en Unsplash

energético y su economía. Nosotros no lo hemos logrado. Analizando por sector económico, casi todo se va en transporte y en el sector industrial, por tanto, se deben cambiar los patrones de demanda de transporte de la industria. Por otra parte, también en transporte hay un incremento de CO<sub>2</sub>; es decir, son dos sectores con una permanencia en el alza de consumo energético.

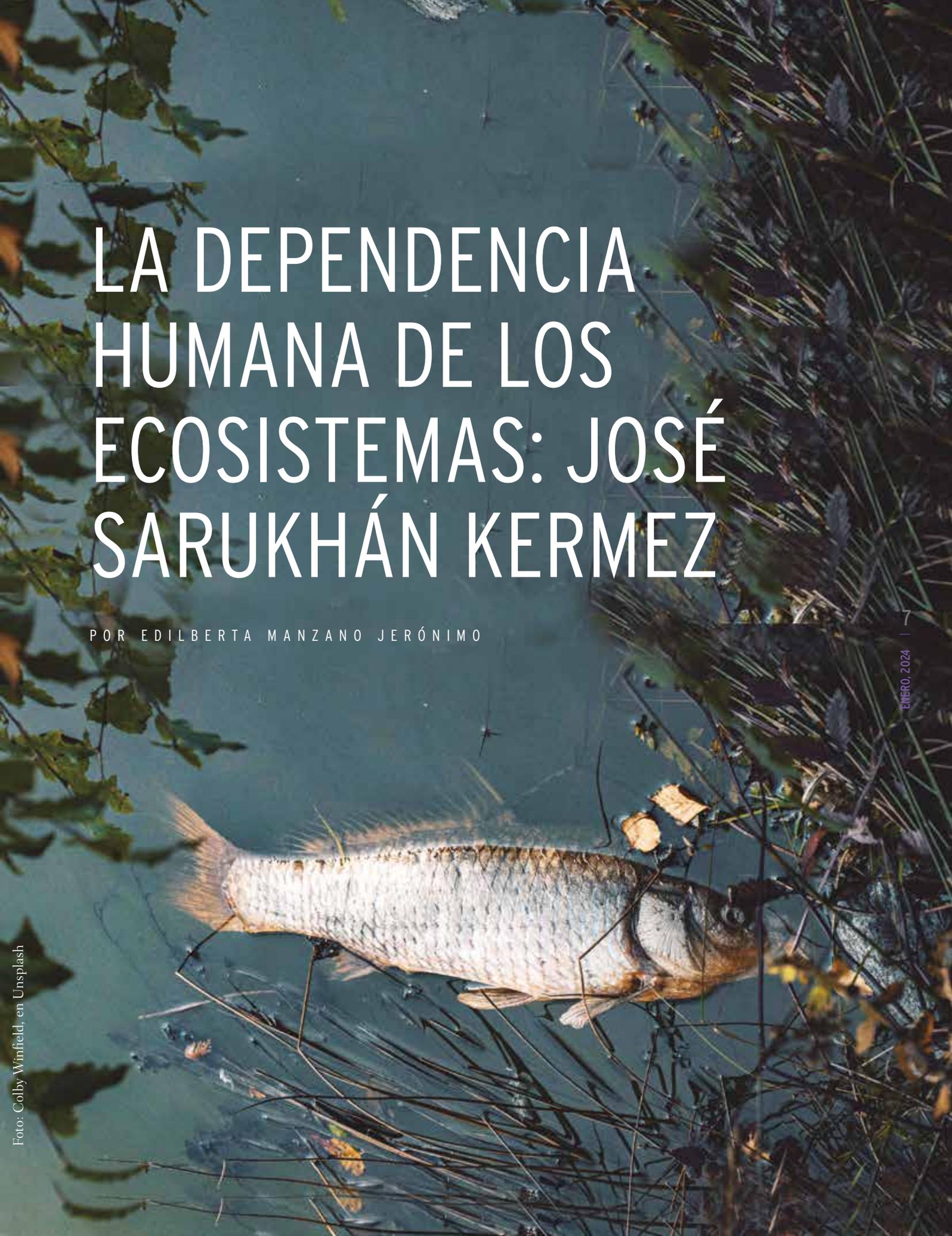
Martínez Fernández explicó que, al revisar por tipo de energía y sector económico, el sector agrícola utiliza mucho el diésel, por tanto, hay que checar el uso de este combustible. En el caso de servicios, hay que analizar el uso con los años, pues es básicamente iluminación y bombeo de agua, no contaminan tanto, pero hay que tener cuidado con los centros de generación de electricidad porque sus costos tienden a incrementarse. En lo relativo al sector industrial, se utiliza gas natural, y están subiendo las importaciones; considerando que el 85% de nuestro consumo es de importación, nos

encontramos frente a un gran problema. Por eso, puntualizó, es relativo hablar de soberanía energética en México.

En el caso del sector comercial, lo que más se usa es el gas licuado de propano (LP). Sin embargo, para el sector doméstico, más de 50% sigue siendo leña, no sólo en zonas rurales, sino periurbanas.

Entre otras cuestiones, concluyó que en México el patrón de la demanda de energía no ha tenido un cambio estructural y, por tanto, el consumo no se ha desacoplado del crecimiento del PIB.

Consideró que existen tecnologías que aprovechan las energías renovables, competitivas económicamente con las convencionales, y que son socioambientalmente mejores. El problema es que, a pesar de presentar propuestas de políticas públicas al gobierno federal, en cuanto a eficiencia de energía, como en el caso concreto del transporte, y así incidir en el cambio climático, no se ha tenido mucho eco 🗣️



# LA DEPENDENCIA HUMANA DE LOS ECOSISTEMAS: JOSÉ SARUKHÁN KERMEZ

POR EDILBERTA MANZANO JERÓNIMO

“El cambio climático es un tema que atañe absolutamente a todas las personas, porque el hombre tiene una relación de dependencia total con la Naturaleza. Lamentablemente, en la lucha por conservar nuestros hábitats no hemos ganado nada, sólo hemos perdido, y nadie va a hacer nada por nosotros para el rescate, la conservación y la restauración de ecosistemas”, advirtió el doctor José Sarukhán Kermez al dictar la conferencia magistral “La dependencia humana de los ecosistemas”, que forma parte de los Foros Visión UAM-I, *Cambio Climático*.

Explicó el exrector de la UNAM que el ser humano recibe “servicios ambientales del capital natural” que se dividen en servicios de provisión o abastecimiento: alimentos, agua dulce, madera y fibra, y combustible; servicios de regulación: del clima, control de erosión, regulación de polinizadores, enfermedades y purificación del agua, y servicios culturales: estéticos, espirituales, recreativos y educativos. Los más importantes que recibimos son oxígeno, agua y alimentación. El otro servicio importantísimo que nos proporciona la Naturaleza es el de provisión de salud, no sólo el que viene de plantas medicinales.

El académico se refirió a que los sistemas ecológicos en equilibrio impiden las pandemias, la última que conocemos, no tengo que hablarles de ella, subrayó refiriéndose a la Covid-19, fue el producto de la fragmentación y de la pérdida de ecosistemas en el sureste de Asia. El proceso de deforestación trae consigo defaunación. Si las áreas se fragmentan los depredadores se tienen que mover; esto produce que haya una sobre producción de herbívoros, quienes acaban con la forestación, con eso muchas especies no pueden sobrevivir. Es una clase de fichas de dominó —explicó—, la última ficha que queda son los roedores, que sirven de vehículo a los patógenos que afectan al hombre, de ahí salen muchas de las plagas y epidemias que afectan al hombre, como la peste bubónica, que ocurrió cuando en Europa se acabaron los bosques, entonces el hombre tuvo contacto con las ratas portadoras de *Yersinia pestis*, bacteria que produce la peste bubónica.

La dependencia que tenemos de la naturaleza nos obliga a conservar estables los sistemas ecológicos, responsables de que los sistemas globales atmosféricos se mantengan en equilibrio; sin em-

bargo, hemos dañado los ecosistemas a tal grado que estamos en riesgo de perderlos. El hombre lleva más de 200 mil años en la Tierra; en el periodo pequeño que es de 1850 a la fecha, hemos hecho un cambio brutal al sistema de vida físico-químico-biológico que mantiene el planeta. Cuando surgió la Revolución Industrial se empezó a usar maquinaria para realizar el trabajo con fuerza emanada de combustibles fósiles, desplazando el trabajo de humanos y animales que utilizaban fuerza de energía solar. Ésa es la razón por la que perdemos los ecosistemas.

El académico fundador de la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad (CONABIO), comisión intersecretarial creada en 1992, mostró mapas en los que se señalan las áreas de selva —desde tropicales hasta secas— que México tenía en 1800 y los comparó con cartografías actuales de los estados de Veracruz, Oaxaca y Chiapas, que eran los estados con mayor diversidad biológica, y ahora no tienen más del 2 por ciento. Sus selvas están convertidas en praderas y pastizales —advirtió—, hubo un proceso de transformación de la materia orgánica a través de las vacas que se alimentan ahí. Veracruz es un caso emblemático de deforestación, ha sobrevivido porque está arropado por México, pero si estuviera solo como una isla, sin mayor capacidad de apoyos, sería como Haití, país que ha sufrido las inclemencias de la Naturaleza por haber deforestado sus bosques para vender sus maderas y pagar así su deuda de independencia con Francia.

La información del patrimonio natural de México se tiene debido al trabajo de investigación que se realiza en la CONABIO, destacó Sarukhán. Esta comisión se sostiene de cuatro pilares, explicó su fundador: Bases de datos de ejemplares, de especies, catálogos y archivos de autoridad. Imágenes de satélite, cartografía electrónica, datos de vegetación, climas, infraestructura, poblaciones, etcétera. Herramientas estadísticas, analíticas y para extrapolación. Desarrollos bioinformáticos, redes de expertos nacionales e internacionales y ciencia ciudadana; todo ello da forma y consistencia al Sistema Nacional de Información sobre Biodiversidad (SNIB).

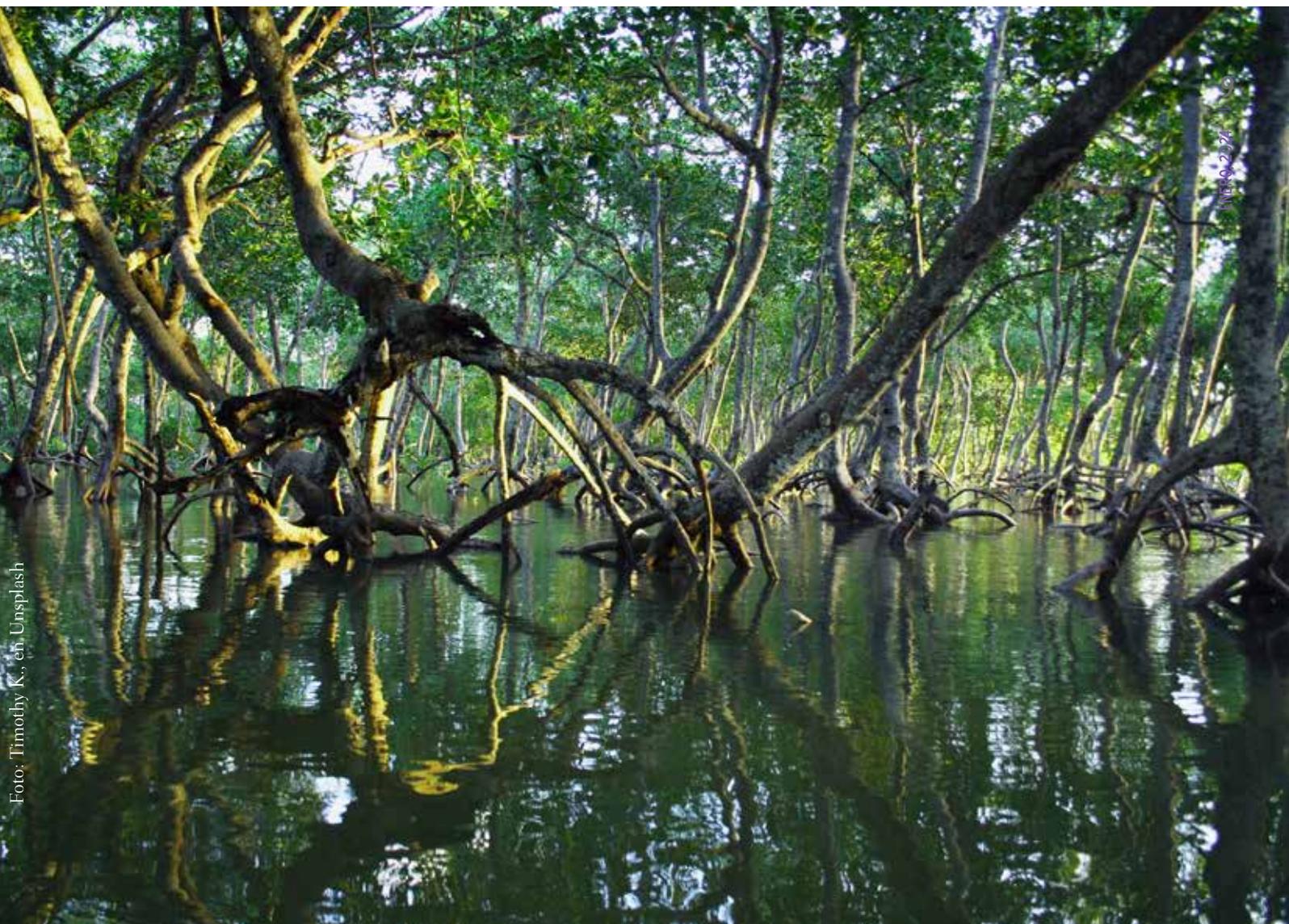
En sus inicios, esta comisión recuperó información de herbarios, museos y colecciones de todo el país y de instituciones de Estados Unidos y Europa; con esa contribución se construyó una base de

datos con 42 millones de especímenes que están valorados taxonómica y geográficamente; los datos fueron recolectados por la comunidad académica, la CONABIO no tiene colectores, se apoya en las instituciones que hacen investigación. “La base de datos ha sido construida verificando los 45 millones de datos, especie y localización geográfica, hasta donde es humanamente posible, de manera que es la base de datos más confiable que existe de ese tamaño en el mundo, no hay ninguno otro, ni en Estados Unidos y menos que sea públicamente accesible y gratuita bajo un solo techo institucional, esto es realmente muy importante”, subrayó el biólogo.

La información geográfica es la otra parte más importante, la CONABIO se apoyó en el INEGI. La comisión tiene dos antenas y recibe información de diversos temas, como incendios forestales, el estado de salud de los ecosistemas de México, cuánta fauna original se conserva y, en general, los índices de

conservación de la biodiversidad; también se tiene información marina. Esos datos permiten hacer predicciones de áreas de distribución potencial de una especie a partir de datos de especímenes de museo; análisis de riesgo a parientes silvestres por introducción de materiales genéticos; predicción del movimiento de especies según el cambio climático.

El objetivo de la comisión es ofrecer información que se utilice para la conservación de las especies y generar políticas de salud pública. La comunidad académica y científica que alberga la CONABIO ha realizado estudios y reportes que ninguna otra base de datos tiene, ni siquiera en Estados Unidos, reiteró el experto; la Comisión ha publicado 740 libros, muchos de ellos accesibles en el sitio web <https://www.gob.mx/conabio>. El experto invitó a estudiantes, académicos e investigadores a visitar esa base de datos que está al servicio de todos los ciudadanos y se puede consultar de manera gratuita.



# LLAMADO MUNDIAL URGENTE CAMBIO CLIMÁTICO

POR ISELA GUERRERO OSORIO

**E**n el marco de los festejos por los 50 años de la fundación de la UAM, en la unidad Iztapalapa se organizó el *Foro Cambio Climático*, con la participación de diversos especialistas en este rubro. En el turno de la conferencia magistral “Cambio climático y vulnerabilidad global”, la profesora investigadora, doctora María Eugenia Castro Ramírez, de la División de CyAD en la UAM Xochimilco, mencionó la importancia de los parámetros con los que los científicos miden el calentamiento global, situación originada por las emisiones de gases de efecto invernadero.

Explicó que la ONU ha creado instancias para atender los efectos del cambio climático, como lo es el Grupo Intergubernamental de Expertos sobre el Cambio Climático (IPCC), organismo que reúne a los científicos más importantes de todo el mundo para analizar la situación actual sobre el calentamiento global y los posibles escenarios para el 2100. Los primeros estudios los ubicaron en la etapa preindustrial de 1850 a 1870. Después, los periodos de referencia fueron marcados entre 1961 y 1990, pero después el IPCC tomó como línea básica el periodo de 1961 al 2010.

Como resultado de un modelo desarrollado en Reino Unido, en estas investigaciones se observó el incremento aproximado de la temperatura terrestre en periodos de diez años que estiman, en promedio, como máximo, 3 grados más en el calentamiento global para las zonas más altas y de 1.5 grados de aumento en la temperatura para zonas bajas. Para el periodo de 1960 a 1970 la temperatura subió 0.33 grados promedio. En el periodo de 1981 a 1990, cuando cambió la línea base, el aumento de tempe-

ratura promedio fue de 0.53 grados, pero se observó que en el Polo Norte ya comenzaba el aumento de la temperatura.

El periodo que comprendió de 1990 al 2000, el aumento fue progresivamente mayor en cada década. De 2001 a 2010 se vio un cambio drástico. Entre 2011 a 2020, lo que se observó fue que en la región del Polo Norte de América se alcanzó una temperatura máxima del doble del que se presentó en el resto del planeta. En las conclusiones de los informes del IPCC, a partir de 2018 retomaron a Mario Molina, destacado científico mexicano, Premio Nobel de Química en 1995, quien consideró los “comodines del sistema climático” para expresar la preocupación acerca de ciertos gases y factores que pueden tener efectos inesperados y significativos en el cambio climático, estos comodines son los elementos que no se comprenden completamente, pero que pueden desencadenar consecuencias inesperadas en el sistema climático; por ejemplo, un potencial impacto de las nubes puede actuar como amplificador o como amortiguador del calentamiento global dependiendo de su tipo y ubicación.

La IPCC propuso limitar los gases de efecto invernadero a 50% para 2020, para no sobrepasar en 1.5 grados para ese año. Sin embargo, para este 2023 ya estamos en 1.1 grado de aumento de temperatura, lo que significa que no se está cumpliendo con los objetivos del milenio fijados en París con los llamados Organismo de Desarrollo Sostenible (ODS). No es casual que los que efectivamente producen más gases de efecto invernadero que son los más industrializados, entre ellos Estados Unidos y Reino Unido, no lo hayan hecho.

Foto: Aaron Climard, en Unsplash



Una de las consecuencias del cambio climático es el deshielo del Ártico y la Antártida con la desaparición de sus glaciares, como el glaciar Mendenhall, con aproximadamente 19 km de longitud localizado en el Valle Mendenhall, en el sudeste del estado de Alaska. La doctora Castro Ramírez lo visitó en 2018 y observó cómo desaparecía. Al sobrevolarlo vieron las condiciones, disminución de la vegetación y aumento de cauces de agua por el deshielo. En consecuencia, la absorción de los océanos de los gases de efecto invernadero, la elevación del nivel de los mares, el aumento de la temperatura sobre los océanos, lo que genera con mayor frecuencia fenómenos como tormentas, inundaciones, erosión, entre otros.

En este viaje a los glaciares encontraron que el cambio de temperatura promedio para 2021 y 2030 se sitúa en 1.306 centígrados; la más alta en regiones de América llegará a los 3 grados lo que ya pone en riesgo a diferentes especies como la ballena beluga, los osos polares que se acercan a los asentamientos humanos buscando alimento entre la basura, al no poder proporcionarse la comida en su hábitat natural para poder sobrevivir, y también los lobos de mar.

De acuerdo con estos modelos, se espera que para la década del 2030 al 2041 se tenga ya una temperatura promedio de 1.82 centígrados, lo que significa que para ese periodo ya habremos sobrepasado el 1.5 planteado por el Panel Gubernamental de Cambio Climático, en la parte previsiva que ellos habían realizado. Se observó que en este periodo del 2030 la vida sería difícil para los humanos. Entre los

periodos de 2071 al 2080 y de 2081 al 2090 se prevé que estaríamos en 2.96 centígrados.

Para 2091 a 2100 no existiría la vida que conocemos hoy sobre el planeta, seguramente el planeta continuará, pero no nosotros, si sigue aumentando la emisión de gases de efecto invernadero y el impacto que produce el cambio climático.

En el informe síntesis del 2023, se muestran varios ámbitos de la vida impactada por el cambio climático más reciente, el agua —obviamente indispensable para la agricultura y la alimentación—, la salud, zonas de calor, nuevas enfermedades, desnutrición, cambios en la salud mental, migraciones climáticas y, en cuanto a los asentamientos humanos e infraestructura, tenemos desastres por las inundaciones, daños a sectores clave de la economía y en las edificaciones, además de los estragos causados por los sismos.

Se nota que son los más pobres los que generalmente se ven y se verán afectados por el cambio climático; los del norte y el sur global, donde los del sur son los más afectados. Las consecuencias del cambio climático por regiones: inundaciones costeras, inundación de tierras cultivables y cosechas, huracanes, tornados, olas de calor, cambio de los modelos de vida tradicionales, cambio de los ecosistemas, migraciones masivas por cambio climático y escases de agua. Las principales consecuencias las recibimos los países del sur global con mayor afectación para los países pobres.

Las metas de bajar en 1.5 grados la temperatura del planeta, tomando como línea los niveles preindustriales ya mencionados, no se cumplen y 1 mil millones de personas sufren las consecuencias 🌍

Foto: Dusan Veverkolog, en Unsplash



# LA NECESIDAD DE TRANSFORMACIONES SOCIOECOLÓGICAS

NOS ADAPTAMOS O CONSTRUIMOS RESILIENCIA ANTE EL CAMBIO CLIMÁTICO

POR ROSA IDALIA DÍAZ CASTRO



Rafael Calderón Contreras, doctor en Desarrollo Internacional y maestro en Ciencias Ambientales, inició la tercera emisión de Foros Visión UAM-I, que en esta ocasión se dedicó al tema: Cambio climático.

Integrante de la Red de Socioecosistemas y Sustentabilidad del Conahcyt, el doctor Caderón Contreras explicó que el antropoceno es una nueva era geológica, que mediante mediciones a nivel planetario de la biodiversidad, el cambio climático y las nuevas entidades (los contaminantes que como sociedad se han producido y que la naturaleza no puede absorber), se determina que la reducción del ozono, el uso de agua potable igual a la mitad, la acidificación de los océanos, el cambio en el uso del suelo, los flujos bioquímicos; así como, el contenido atmosférico de aerosoles, se encuentran en color amarillo en relación con la gravedad del problema. En color rojo se localiza el ciclo del nitrógeno y de fósforo, lo que ha provocado, en términos de diversidad genética, la extinción masiva de diversas especies: “Hemos rebasado el límite de lo que se podría pensar como seguro”.

El dióxido de carbono y el forzamiento radiativo (radiación que de manera antrópica se genera y se expulsa hacia el exterior del planeta) se usan como un *proxy* estadístico para analizar el cambio climático, y en este momento se encuentra en la zona roja.

El uso de agua potable también se mide de manera diferente; el agua azul se localiza en los reservorios subterráneos y superficiales, y el agua verde, incluso virtual, está contenida en las plantas, en los alimentos que se producen y se exportan. “El agua que contiene una lechuga que se importa de la India, no sólo es medible el medio litro que contiene, sino el agua virtual que usó esa verdura para madurar, ochocientos litros de agua de la India que ocupa para nutrirse, crecer y ser exportada”.

Existe mucha incertidumbre sobre el cambio ambiental global y cómo está afectando a la vida. Al menos en el marco de los límites planetarios, los científicos están estudiando y planteando alternativas de resiliencia, enfatizó el profesor-investigador de la UAM Cuajimalpa.

## CAMBIO TRANSFORMATIVO

“Es la habilidad intrínseca de los sistemas socioecológicos para crear relaciones fundamentalmente

diferentes cuando las estructuras o los cambios ecológicos, económicos o sociales hacen que el actual sistema sea inviable”. El concepto de transformación que el equipo de investigadores de la Plataforma Intergubernamental sobre Biodiversidad y Servicios de los Ecosistemas (IPBES, por sus siglas en inglés) retoma es la “reorganización fundamental de la totalidad de los factores tecnológicos, económicos y sociales de un sistema, incluyendo paradigmas, metas y valores de las personas”, señaló el académico.

El gran problema es que todos los esfuerzos de la lucha contra la emergencia ambiental están centrados en apalancamientos superficiales, y lo que la IPBES busca es mover este enfoque hacia los apalancamientos profundos, que tienen que ver más con un cambio en la mentalidad y paradigmas de las personas, redefiniendo metas y autorganización.

A casi dos años y medio de trabajo en el IPBES, la evaluación del cambio transformativo se basó en la revisión de alrededor de cinco mil documentos, artículos científicos, publicaciones en francés, portugués e inglés, clasificados en cinco grupos: co-creación ciencia-sociedad, enfoques de sistemas, enfoques de empoderamiento, enfoques estructurales, transformaciones internas

Cocreación ciencia-sociedad se da cuando la ciencia y la tecnología generada por científicos de distintos lugares es adoptada por la sociedad que verdaderamente puede generar cambio transformativo. Un ejemplo de esto es el cablebús de Medellín, en donde los mismos usuarios fueron quienes definieron el lugar adecuado para colocar los postes; también se encuentra el de la Ciudad de México, aunque aquí no se consultó a la gente.

Los enfoques de sistemas se pueden ilustrar con la gran muralla verde del Sahara, que es una iniciativa para ayudar a combatir los efectos del cambio climático y al mismo tiempo producir alimentos para las poblaciones aledañas.

Los enfoques de empoderamiento están basados en la redistribución del poder y las agencias de las personas. Ejemplo de esto es el *Camp Fire* que empezó en Zimbabue, pero que se desarrolló en el resto de África. Ahora las comunidades locales tienen la posibilidad de generar y administrar los recursos de la caza de animales. “En Zimbabue, la condición de precariedad, y sobre todo corrupción,

ha hecho que muchas comunidades no tengan acceso a estos recursos, pero al menos la idea es que se pueden generar cambios transformativos redistribuyendo el poder y la agencia en sectores sociales poco escuchados: grupos indígenas, mujeres, jóvenes, entre otros”.

Los enfoques estructurales se relacionan con las estructuras de gobierno. En Nueva Zelanda, por ejemplo, se le da trato verde a un río; es decir, que el afluente tiene los mismos derechos que un ciudadano. “Si uno no puede ultrajar a un ciudadano, entonces tampoco se puede ultrajar a un río”.

El último de los grupos, las transformaciones internas, tiene que ver con el acercamiento a la naturaleza, no necesariamente se relaciona con la identidad, pero sí va generando conexión y transformaciones internas. Estos dos mecanismos funcionan bien para prácticamente 30% del planeta que es indígena o ha tenido algún tipo de contacto con la naturaleza. “El gran problema son las personas que habitan en las grandes ciudades, como Tokio, Estados Unidos o la Ciudad de México, que no tienen ningún tipo de contacto con la naturaleza o que no han desarrollado una conexión interna con la ella”.

Se puede ir construyendo la conexión con la naturaleza, a través de las esferas de transformación: la primera es la esfera de la práctica, incluye soluciones técnicas a las acciones que se pueden generar, utilizar el coche eléctrico, el panel solar, el huerto en el traspatio. Son acciones técnicas que no necesitan mucho y en poco tiempo pueden transformar; la segunda es la esfera política o la esfera de gobierno, ésta toma más tiempo en modificar acciones, y la tercera, la más difícil de cambiar porque incluye creencias, visiones y valores de la gente, es la esfera personal. “Estas tres esferas nos dan una herramienta práctica para decir en dónde podemos incidir para transformarnos y generar mecanismos resilientes en sistemas socioecológicos”.

El especialista en sustentabilidad y cambio climático señaló que se realizó una investigación en donde se comparó cómo se usa la infraestructura azul para generar resiliencia socioecológica en las urbes de Bristol, Inglaterra, y la Ciudad de México. En el caso de esta última, el Canal Nacional es el mejor ejemplo, pues se transformó lo que era un tiradero a un lugar con función ecológica y social muy interesante. Aplicando las esferas de trans-



Foto: Pinna Messina, en Unsplash

formación para este caso, las soluciones técnicas, las acciones de las personas, desde limpiar el canal hasta poner una casa de aves migratorias, no es más que la esfera práctica. Hace catorce años eran seis personas las que trabajaban ahí, ahora cada fin de semana se forman brigadas de hasta 150 que realizan diversas actividades.

En referencia a la esfera política, lograron que el Canal Nacional sea considerado monumento histórico e impulsan que pase a ser sitio ecológico, y así lograr parámetros legales para la protección de su entorno. En términos de la esfera personal se ven carteles, murales, actividades culturales encaminadas a aprender, crear y enseñar prácticas relacionadas con sistemas socioecológicos, esenciales para modificar la esfera personal.

El máximo reto dentro del antropoceno es que la sociedad se reconecte con la naturaleza. En este sentido, la ciencia y la academia deben contribuir con este objetivo, el uso de las artes y las humanidades al frente de la reconexión con la naturaleza. “En la evaluación que hacemos desde el cambio transformativo, es que absolutamente todas las personas que tienen potencial de conexión con la naturaleza, tienen necesariamente que hacerlo por medio del amor; en cualquier idioma, cualquier cultura, tenemos una noción de amor”, subrayó Calderón Contreras 



# FORO POR LA CULTURA DE PAZ EN LA UAM IZTAPALAPA



ANA ALEJANDRA VILLAGÓMEZ VALLEJO



La paz es una exigencia global justo por estar ligada al devenir histórico, a los cambios estructurales y sociales y por ser necesaria para la sobrevivencia de la humanidad. Es por ello que la agenda 2030 del desarrollo sostenible, plantea 17 objetivos que representan desafíos de la humanidad, siendo el 16 el que tiene que ver con la construcción de entornos de paz, de justicia y de instituciones sólidas.

Así lo estableció la doctora en Pedagogía, Leticia Gabriela Landeros Aguirre, en su conferencia magistral: “Estrategias para implementar una educación para la paz en espacios universitarios” y que formó parte del *Foro por la Cultura de Paz* en la UAM Iztapalapa, realizado en el marco del Día Mundial por la Paz y organizado por la Comisión UAM-I Inclusiva y la Coordinación de Desarrollo Académico Institucional.

Consultora para la oficina de la UNESCO en México y para la Secretaría de Educación Pública, la doctora Landeros advirtió que el concepto de paz va cambiando y evolucionando con el tiempo porque es situado. Como muchas de las nociones de ciencias sociales es polisémica, tienen más de una acepción, incluso pueden ser contrarias y chocar, por eso es importante posicionarse.

La UNESCO ve la paz como un derecho y en este sentido plantea ideas eje: ¿qué paz se quiere promover: cultura de paz y cultura de derechos humanos, componentes de una educación para la paz y alternativas para los espacios universitarios.

La paz es un derecho humano y tiene una serie de implicaciones y de incidencia educativa, pues es condición indispensable para la vida digna, y esto es una construcción social, histórica, contextualizada y situada. Subrayó que la paz es un derecho síntesis, ya que en él se cristaliza el logro de otros derechos: no puede haber paz si no hay justicia, equidad, protección de la salud y libertad.

La especialista en proyectos educativos apuntó: “La paz está relacionada con el vivir dignamente y para ello se tiene que dar el combate a la pobreza, lograr condiciones de igualdad, de equidad de género y de todo tipo, que haga posible que quienes están excluidos puedan participar de la toma de

decisiones, en la resolución de conflictos y hacer escuchar su voz.”

Recalcó que construir entornos de paz no es lo mismo que evitar conflictos, sino que implica la reducción permanente de todas las formas de violencia, que es necesario mirar y combatir; se deben crear mayores condiciones de justicia, fortalecimiento de las instituciones, lo cual es fundamental para garantizar dichas condiciones, generación de oportunidades de desarrollo y el ejercicio integral de los derechos humanos.

Se trata, pues, de combatir lo que no queremos y construir lo que sí necesitamos.

Toda esta reflexión y desafíos tienen que ver con aspectos más allá de nuestra vida cotidiana, hay que pensar cómo afectan estos entornos o la ausencia de ellos en comunidades lejanas y la forma en que compromete la existencia humana en su conjunto, por ello se relacionan temas como la empatía, la solidaridad, una serie de principios que es necesario desarrollar.

## CULTURA DE PAZ EN EL ENTORNO UNIVERSITARIO

Landeros Aguirre, especializada en programas de formación cívica y ética, explicó que tener una mirada situada, implica que —en el caso de la universidad ésta ha ido cambiando, pues no son las mismas necesidades para una cultura de paz en la actualidad que cuando la UAM se creó— debe tener una perspectiva político transformadora, que cuestione las formas de organización, las estructuras de poder y conocer cómo estas instancias generan violencias o las condiciones para que las violencias se asienten.

Es fundamental una mirada integral-holística que considere la integralidad del ser humano, por eso en diversas escuelas ya hay formación socioemocional. Ya no se puede dejar de ver a los integrantes de una comunidad escolar, como seres humanos en lo individual y en convivencia. Reflexionar sobre la vida en la universidad con estas miradas, permite considerar la justicia, la superación de inequidades, la no discriminación. La vida institucional en la UAM puede y debe considerar esto incluso en el currículum, debe tener perspectiva de construcción de justicia porque marca pautas.



Foto: Ardian Lumi, en Unsplash

La especialista subrayó que la educación es condición para el desarrollo sostenible, y la paz es y seguirá siendo un derecho fundamental en sí mismo, y además es un derecho habilitante porque permite el desarrollo de otros derechos, pues se encuentra en el centro de otros objetivos globales como el derecho a la salud, la infraestructura, el agua y el saneamiento, entre otros.

Por ello, la educación es considerada un bien público y un recurso invaluable para transformar. Por esta razón, es necesario pensar en cómo transformar el espacio de la universidad desde el trabajo de la academia, el administrativo y el de la investigación y hacer que desde aquí se generen cambios para lograr el desarrollo de otros derechos.

El estudio de la paz desde las instituciones educativas obliga a una lectura integral sobre la cultura y las formas de gestión; es decir, favorecer el entrecruce de los ámbitos políticos-normativos y administrativos para sentar bases para una convivencia pacífica. En lo relativo a lo pedagógico curricular su aportación resulta fundamental para una cultura

de paz, prácticas disciplinarias, de los valores y actitudes; esto permite comprender porqué en cada institución educativa las necesidades y posibilidades de una educación para la paz adquieren rasgos específicos.

En las universidades hay diversas estrategias que pueden integrarse de manera natural a su labor histórica, pues poner en práctica valores como la honestidad, la transparencia, la seguridad, la igualdad, permite en la formación profesional contar con una dimensión ética y de responsabilidad social.

Los estados del conocimiento que ha generado el Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE) en años recientes, aluden a estudios e investigaciones sobre las distintas formas de violencia: violencia de género, narcocultural, acoso escolar.

Pero no así en lo que queremos, que es la construcción de cultura de paz, como las buenas prácticas de convivencia, la equidad de género, la inclusión y el aspecto solidario en los centros educativos, o estudios teóricos metodológicos que ayuden a dotar de herramientas para mirar la realidad, éstas son temáticas que requieren de análisis.

La doctora Landeros Aguirre consideró fundamental la labor de la difusión y promoción para lograr espacios que permitan pensar juntos sobre el tema, colocando a la paz en sentido amplio con relación a los derechos humanos, como parte de una agenda institucional, que logre, además, aportar a la agenda pública, difundiendo experiencias y siendo parte de ellas.

Finalmente, cuestionó: ¿en la universidad existen espacios para el diálogo, atención de conflictos y para restaurar la justicia?, ¿se aprovechan las oportunidades a su alcance como la normatividad, la organización institucional, el currículum y la docencia para mitigar los llamados motores de violencia: abuso de poder, desigualdad de género y discriminación?

No podemos olvidar —aseguró— que la universidad, la educación en sí, es una vía para concretar el derecho fundamental a educarse con sentido crítico y transformador.

Para ver completo el Foro de la Cultura de Paz en la UAM Iztapalapa, pueden consultar: <https://www.youtube.com/watch?v=F3GuGkzFDWw> 

# EN LA UAM, LOS MEJORES AÑOS DE MI VIDA

HOMENAJE A LEONARDO MICHAL TYRTANIA GEDIT



POR ISELA GUERRERO OSORIO



Foto: Octavio López Balderrama

El Departamento de Antropología de la UAM Iztapalapa organizó un merecido homenaje a las aportaciones docentes, de investigación, como antropólogo y como funcionario, pero principalmente como gran ser humano y amigo, al doctor Leonardo Michal Tyrntania Gedit, debido a su reciente retiro como académico de esta institución. Después de algunos minutos de espera, en la sala Quetzalcalli inició la conferencia impartida por el profesor investigador, doctor Pedro Antonio Ortiz Báez.

El doctor Ortiz Báez —profesor del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias sobre el Desarrollo Regional de la Universidad Autónoma de Tlaxcala, egresado de la UAM-I—, especialista en la relación entre medio ambiente y cultura, así como de las epistemologías de la complejidad y autor de la tesis doctoral de la UAM Iztapalapa: *Conocimientos campesinos y prácticas agrícolas de México*, mencionó que aunque su relación con el doctor Leonardo Michal Tyrntania Gedit fue en su clase sobre el estructuralismo francés, fue suficiente para admirar al doctor y escribir su texto titulado: *Queremos tanto a Tyrntania*.

En sus clases, Ortiz Báez tuvo la oportunidad de leer la tesis de posgrado del doctor Tyrntania sobre la cultura, que se convirtió en el libro *Yagavila*, un ensayo de ecología cultural, editado por la UAM, mismo que hoy es uno de los textos obligatorios en el doctorado que Ortiz Báez coordina en la Universidad de Tlaxcala, por sus aportaciones para el análisis relacionado con los procesos ecosistémicos y por responder al porqué la ubicación geográfica y los aspectos ecológicos pueden tener implicaciones en las comunidades.

Ortiz Báez afirmó que el pensamiento del doctor Tyrntania es abstracto y complejo; es a través de frases o aforismos que el antropólogo mantiene la atención del lector. “Pensamos que el mundo se nos agota, pero lo que se agotó fue la metáfora”, así lleva al análisis y reflexión profunda de la unidad existente entre la Naturaleza y la cultura. “El mundo en que vivimos

está conformado por materiales, energía e información. ¿Hay algo más?” “No hay información que no ocupe tiempo, espacio y recursos energéticos”, son ejemplos mencionados por el doctor Ortiz Báez.

De igual manera Ortiz Báez mencionó otro libro del doctor Leonardo Tyrntania, *Evolución y sociedad. Termodinámica de la supervivencia humana*, que habla de las síntesis evolucionistas de pensar la realidad. Sostiene que el camino pertinente para enfrentar los retos académicos dentro de las ciencias sociales requiere recuperar el argumento darwiniano y la articulación de paradigmas con la termodinámica de la supervivencia, entre otras aportaciones más.

Antes de la intervención del doctor Leonardo Michal Tyrntania se presentó un emotivo video creado por los alumnos del Laboratorio de Antropología Visual.

En su momento, el doctor mencionó que la UAM-I es una caja de sorpresas; él nunca pensó recibir tanto de ella, desde cambiar su tema de investigación con el que llegó, optando por plantearse que “todos los sistemas, incluyendo el social, necesitan energía para sobrevivir, lo que nos mantiene en una dinámica energética donde se generan costumbres y tradiciones, cultura”; hasta ser coordinador de la licenciatura en Antropología durante doce años.

“Vengo a despedirme de cuerpo presente, nunca soñé con un homenaje. Agradezco su asistencia a todos y que la Antropología siga siendo un gran departamento. Aquí viví cosas increíbles”—declaró el homenajeado.

Recordó al doctor Adams como un gran profesor; a Renato Rosando también; la conferencia con Bordeu; y a todas las luminarias de la UAM Iztapalapa como a García Canclini. “Esto sólo puede pasar en la UAM”, aseveró el doctor Tyrntania.

Con voz entrecortada, en un emotivo momento, el doctor Tyrntania Gedit dijo que le cuesta mucho dejar esta casa de estudios, pero agradeció infinitamente todo el aprendizaje que obtuvo de sus colegas y estudiantes 🍷

# SEMANA DE LA BIBLIOTECA DIGITAL EN LA UAM-I



POR ROSA IDALIA DÍAZ CASTRO



En el marco de la Semana de la Biblioteca Digital (BIDIUAM), organizada por la Coordinación de Servicios Documentales (CSD), de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa, el doctor Gustavo Pacheco López, coordinador general para el Fortalecimiento Académico y Vinculación de la Rectoría General de la UAM, resaltó la importancia de entender el concepto de “ciencia abierta”, con el propósito de que las instituciones de educación superior que reciben presupuesto público para la investigación, se inserten a los nuevos lineamientos que exige la Constitución Mexicana, el Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt) y la Ley General de Educación Superior (LGES).

En 2019 se modificó el artículo 3° de la Constitución Mexicana que da por primera vez una referencia directa al derecho humano, que tienen todos los habitantes de este país, de disfrutar de los beneficios del desarrollo de la ciencia y la innovación tecnológica. “El Estado apoyará la investigación e innovación científica, humanística y tecnológica y garantizará el acceso abierto a la información que derive de ella, para lo cual deberá proveer recursos y estímulos suficientes [...]; además, alentará al fortalecimiento y difusión de nuestra cultura”.

Por otra parte, en 2021 se publicó la *lges*, la cual incluye una serie de orientaciones para que el acceso directo sea incorporado no sólo en la investigación, sino también en la práctica docente; en su Artículo 53 plantea el establecimiento de operación de un Sistema Nacional de Publicación (SNP) que contemple la edición y publicación, en colaboración con las entidades paraestatales pertinentes, de colecciones de libros, revistas, boletines y otras obras que sirvan para la difusión del conocimiento, cumpliendo con los principios de transparencia y austeridad.

La Ley General en Materia de Humanidades, Ciencia, Tecnología e Innovación, publicada en mayo de 2023, expone las responsabilidades y criterios de evaluación; define la creación de un Ecosistema Nacional Informático, un Sistema Nacional de Publicaciones, y establece que toda información sistematizada en formatos de publicaciones que re-

ciben financiamiento público tiene que ser obligatoriamente de acceso abierto.

El también miembro del SNI, Pacheco López, señaló que el 95% de las publicaciones que produce el personal académico de la UAM son financiadas con recursos públicos, por lo que la institución debe asumir la responsabilidad de garantizar el acceso abierto a la información: “La UAM, en el marco de su autonomía, necesita alinear su legislación universitaria y sus políticas para cumplir con el mandato constitucional sobre ciencia abierta”.

El concepto “ciencia abierta” se acuñó el 14 de febrero de 2002, dentro de la Iniciativa de Acceso Abierto de Budapest (BOAI, por sus siglas en inglés), lo que significa: “Poner a disponibilidad gratuita en internet, a cualquier usuario, la información científica para leer, descargar copiar, distribuir, imprimir, buscar o usarla con cualquier propósito legal, sin ninguna barrera financiera, legal o técnica [...]. La única limitación en cuanto a reproducción y distribución, y el único rol del *copyright* en este dominio deberá ser: dar a los autores el control sobre la integridad de sus trabajos y el derecho de ser adecuadamente reconocidos y citados”.

En esta línea, sostuvo que las tareas pendientes de la UAM son: Definir qué se entiende por ciencia, discernir qué es “ciencia abierta” y cómo incorporar la normatividad nacional a la legislación universitaria y sus prácticas académicas.

La ciencia abierta comprende todas las disciplinas; se basa en el conocimiento científico abierto, infraestructura, comunicación científica, participación de los agentes sociales y diálogo abierto con otros sistemas del conocimiento”.

Con la “ciencia abierta” se espera que se incrementen las colaboraciones científicas y el intercambio de la información beneficio de la ciencia y la sociedad. “Mientras no haya un impacto en la calidad de vida de la sociedad, no estaremos cumpliendo nuestra misión”.

La semana de la Biblioteca Digital de la UAM-I fue coordinada por la maestra Maricela Jiménez García, responsable de la CSD, e inaugurada por la rectora Verónica Medina Bañuelos, quien subrayó la importancia de la institución al transitar a la era



Foto: Octavio López Balderrama.

digital, fenómeno que se está dando de manera muy rápida. “Las bibliotecas digitales de la UAM ofrecen la posibilidad de acceder a la información en línea, los 365 días del año, desde cualquier lugar del mundo”, esfuerzo que se debe a la Rectoría General, a través de la Coordinación General para el Fortalecimiento Académico y Vinculación, en coordinación con las bibliotecas de las cinco unidades académicas.

Producto de este trabajo, las bibliotecas de las cinco unidades de la UAM cuentan con información en acceso abierto. Por un lado, tienen las publicaciones que la universidad ha adquirido bajo un sistema de suscripción; y, por el otro, los repositorios institucionales que albergan la información publicada; es decir, permiten el acceso a la información de manera libre, universal y gratuita a través de internet, con el objetivo de que las investigaciones sean recuperables, accesibles, localizables, reutilizables e interoperables, explicó la coordinadora de Servicios Bibliotecarios de la unidad Cuajimalpa, maestra Margarita Ibarra Martínez.

ZALOAMATI, “Preservar con amor y cariño”, repositorio de la UAM Azcapotzalco, cuenta con 9 000 Recursos de Información Académica, Científica Tecnológica e Innovación (RIACTI) y recibe un promedio de consultas y recargas al año de 1 650 288. Entre los documentos que se pueden consultar en ZALOAMATI se encuentran: libros *preprints*, reseñas críticas, publicaciones periódicas, presentaciones académicas, artículos, tesis de posgrado y licencia-

tura, publicaciones UAM Azcapotzalco, capítulos de libros, imágenes (fotografías, carteles, infografías, entre otras.)

CONCENTRIC@, repositorio de la unidad Cuajimalpa, está conformado por toda la producción académica de sus investigadores y alumnos de posgrado; contiene más de 1 000 RIACTI y tiene un promedio de descargas y consultas al año de 158 000; una de las ventajas de esta plataforma es que se pueden tener estadísticas reales al momento, desglosadas por país y por región. Contiene libros, artículos, capítulos de libros, revistas, tesis de posgrado, informes, videos y documentales.

BINDANI, “cultivar, cosechar y compartir conocimiento”, repositorio de la unidad Iztapalapa, engloba la producción académica de la comunidad universitaria. Cuenta con 5 726 RIACTI y se consultan y descargan un promedio de 128 387 al año. Fue creado en Hayrax, a diferencia de las otras unidades, permite el depósito de contenidos a través de flujo de trabajo configurable, descripción con metadatos personalizables y control de contenido por usuario.

Los documentos que se pueden consultar desde esta plataforma son: tesinas, libros, tesis de doctorado, trabajos de especialización, artículos, revistas y, sobre todo, la idónea comunicación de resultados de maestría.

XOGI, repositorio de la unidad Lerma, preserva los productos resultado de la investigación y la creación



artística realizada por los profesores-investigadores, así como los recursos digitales para la enseñanza y el aprendizaje, producidos por la comunidad académica de la unidad. Está constituido por más de 300 recursos y tiene un promedio de 900 descargas o consulta al año; cuenta con libros, reportes de investigación, recursos educativos abiertos, datos primarios de las investigaciones, productos del vínculo investigación-docencia, conferencias nacionales e internacionales, capítulos de libros y artículos científicos.

xook (vocablo maya), leer, contar, estudiar, repositorio de la unidad Xochimilco, asegura un total de 16 283 recursos, editados por la unidad y tiene un promedio de 132 310 consultas y descargas al año. Contiene libros, revistas académicas, tesis de los posgrados, reportes e informes de servicio social, resultado del trabajo interdisciplinario.

Por otro lado, el licenciado Julio Ibarra Martínez, jefe del Departamento de la Biblioteca Digital, habló sobre los acuerdos transformativos de la UAM, apuntó que con el cambio de paradigmas las editoriales ya no perciben ganancia por las suscripciones, ahora les cobran a los autores una tarifa por Cargos por Procesamiento de Artículos (APC, por sus siglas en inglés); es una tarifa que se cobra a los autores de publicaciones científicas para que su trabajo esté disponible en acceso abierto. Las tarifas de APC oscilan entre los 2 500 hasta 6 000 dólares, dependiendo de la editorial.

La UAM está incursionando en estos acuerdos transformativos, modifica las antiguas suscripciones por los nuevos accesos abiertos, con la misma tarifa hay otras opciones para publicar, el objetivo es avanzar en el acceso abierto, para llegar a la ciencia

abierta. En referencia a la producción científica de la UAM, las publicaciones en acceso abierto han ido en aumento, en 2022 superó 50% de publicaciones en estas plataformas que en revistas comerciales; en cuanto a citas 69% provienen de acceso abierto.

Los primeros cuatro acuerdos transformativos que firmó la UAM, en 2023, con las principales editoriales en el mundo fueron: American Chemical Society; Institute of Physics Publishing; IOPscience; y Wiley. “La información para publicar en estas editoriales se encuentran en todas las bibliotecas digitales de la UAM”.

En entrevista, el licenciado Jesús René Cruz Guzmán, jefe de la Sección de Sistemas Bibliotecario de la unidad Iztapalapa, aseguró que en BIDUAM se pueden encontrar 140 plataformas y bases de datos de información especializada, más de cien mil *e-books* en español, 400 mil en inglés, 9 laboratorios virtuales, 200 mil revistas electrónicas, 2 sistemas antiplagio, 175 bases de datos, diccionarios, enciclopedias y 5 repositorios; así como otros documentos de las editoriales más importantes a nivel mundial como: Elsevier, Nature, Springer, IEEE, Sage, Manual Moderno, Cengage, Médica Panamericana, Mc Graw Hill, entre otras.

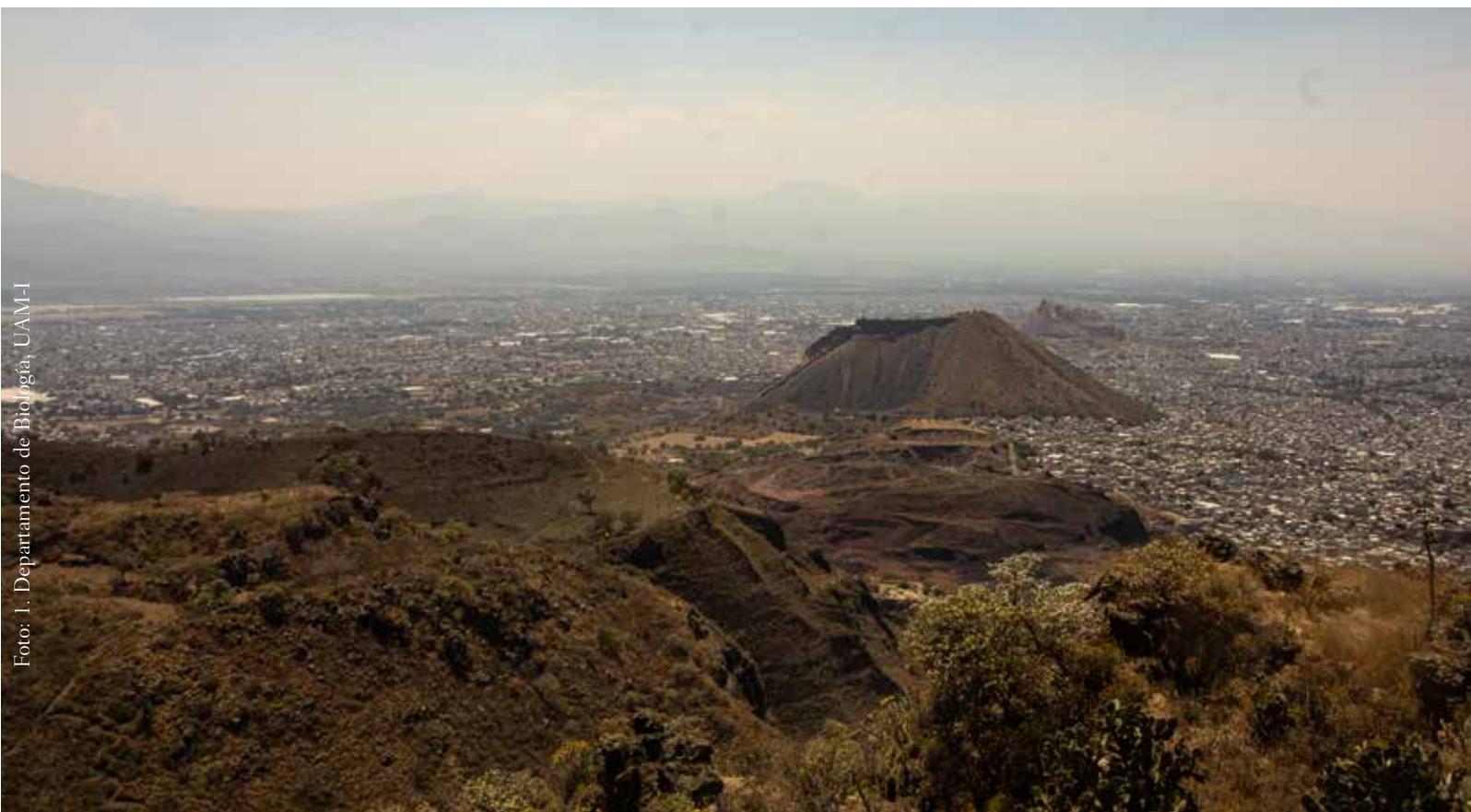
“Los repositorios son una herramienta necesaria para la formación de los estudiantes de cada una de las licenciaturas que se imparten en la UAM. Respecto a lo que publica la UAM-I, se tiene en acceso abierto todo el material publicado en las licenciaturas de Antropología Social y Administración, y hay avances significativos sobre el trabajo de investigación y material didáctico de apoyo docente de las tres divisiones académicas”<sup>6</sup>

# POR LA CONSERVACIÓN DE LA SIERRA DE SANTA CATARINA

CIUDAD DE MÉXICO, LA SINERGIA DE LA UAM-I CON LA SEDEMA



POR GALO LUDWIG MÁRQUEZ VILLALBA Y  
MATÍAS MARTÍNEZ CORONEL



Dentro de la Ciudad de México, en los límites de la alcaldía Iztapalapa y Tláhuac, se encuentra una hilera de siete volcanes monogenéticos que conforman la Sierra de Santa Catarina (ssc), la cual ha sido parte de un paisaje histórico para el oriente de la gran urbe mexicana (Jaimes-Viera, 2018; Granados, 2013). Tiempo atrás, la ssc era parte de la llamada “península de Iztapalapa o Ixtapalapa”, sitio estratégico que conectaba el comercio entre Cuitláhuac y Tenochtitlan (Castañeda, 2020, 2019). Después de la llegada de los españoles, la explotación de canteras en los alrededores y la ssc fue clave para el crecimiento y desarrollo de las construcciones de la Nueva España y la expansión de los territorios urbanizados en el Valle de México (López *et al.*, 2023).

Actualmente, los volcanes de la ssc siguen aportando material pétreo (minería de tezontle) para las construcciones de la Ciudad de México, actividad que, junto con el crecimiento urbano no planificado y las invasiones de asentamientos irregulares, han causado estragos en los conos volcánicos, que han repercutido en la pérdida de áreas verdes y en la recarga de los mantos acuíferos del Valle de México (Foto1). De igual importancia que la flora, la fauna que aún prevalece ha sido poco estudiada dentro del área metropolitana, y, por lo tanto, se desconoce su composición y función en los ecosistemas de esta zona.

La Secretaría del Medio Ambiente de la Ciudad de México (SEDEMA) ha logrado avances importantes en la ssc contra la expansión urbana irregular; asimismo, ha llevado a cabo jornadas de reforestación del área natural protegida de la Sierra de Santa Catarina (ANP-ssc), y la protección de toda la zona ecológica ante los constantes incendios que azotan los matorrales y pastizales del área. No obstante, se tiene desconocimiento del daño causado por los efectos antropogénicos que repercuten en las poblaciones silvestres de fauna y flora que yacen en dicha sierra.

Durante la década de 1990, el Departamento de Biología de nuestra universidad llevó a cabo el programa Sierra de Santa Catarina, que tenía como objetivo estudiar varios aspectos biológicos de la ssc; sin embargo, éste fue interrumpido por razones desconocidas por nosotros. Debido a esto, alumnos del laboratorio AS-119, coordinados por el maestro en Ciencias Matías Martínez Coronel, han retomado esta labor, y desde el año 2020 se han llevado a cabo exploraciones en la ssc con el objetivo de estudiar el estado de conservación de la fauna que aún permanece. A pesar de la problemática social que afecta al sitio de estudio, hemos podido desarrollar varios proyectos de investigación de estudiantes de la licenciatura en Biología, la publicación de artículos científicos y la exhibición de muestras fotográficas en la Galería de Arte Iztapalapa (*Memorias de un biólogo*) y participado en varios eventos en la ANP-ssc, gracias a la invitación de la ingeniero Gloria Guadalupe Jiménez Becerril, responsable de la ANP-ssc y su equipo de técnicos, que junto con los brigadistas, coordinan proyectos de conservación en relación a dicha área natural protegida.

Es aquí donde surge la necesidad de una vinculación más estrecha entre las instituciones gubernamentales y las académicas, para fortalecer el papel que desarrolla esta ANP, al mismo tiempo que la UAM tiene un sitio para llevar a cabo sus proyectos de investigación, apoyados por la Secretaría del Medio Ambiente de la CDMX. En esta tarea, el departamento de Biología de la UAM Iztapalapa, dirigido por la doctora Claudia Barbosa Martínez, llevó a cabo el 5 de julio del 2023 un primer acercamiento con las autoridades del ANP, a la cual asistieron los ingenieros Carlos Manuel Vázquez Martínez —direc-



Foto: 2. Departamento de Biología, UAM-I

tor de Áreas Naturales Protegidas y Áreas de Valor Ambiental— y Rubén Ulloa Campos —subdirector técnico de Planes de Manejo de la SEDEMA— así como el equipo de la ANP-SSC coordinado por la ingeniero Gloria G. Jiménez Becerril. Dicha reunión tuvo un resultado exitoso para ambas partes y concluyó con el planteamiento de la actualización del plan de manejo de la ANP-SSC con el enriquecimiento de propuestas de estudios biológicos correspondientes por parte de la academia (Foto 2).

Como parte de este acercamiento entre la SEDEMA y la UAM-I, el 26 de noviembre de 2023, nuestra institución fue invitada nuevamente con motivo de la celebración del aniversario de los 20 años del Decreto del ANP Sierra de Santa Catarina con Categoría de Zona de Conservación Ecológica, en el Parque Ecológico Yecahuizotl. En esta ocasión participaron profesores y alumnos de los laboratorios pertenecientes al departamento de Biología de la UAM-I: de AS-119; de Conservación de Fauna Silvestre AS-113; de Anatomía Funcional y Biomecánica de Plantas Vasculares; de Biología y Ecología de Artrópodos, Colección de Mamíferos, etcétera. También participaron laboratorios de la UNAM, Colegio de Posgraduados, del herbario Casa Libertad de la UACM y asociaciones civiles como la Mexica-



na de la Dalia o Acocoxochitl, AC (Fotos 3 y 4). En conjunto, se llevaron a cabo actividades recreativas por medio de módulos interactivos y talleres para concientizar a la sociedad para participar a favor de la conservación de la fauna y flora que aún residen en las pocas áreas naturales protegidas de la Ciudad de México ©

## Bibliografía

- CASTAÑEDA, D. M. (2019). “El Mapa de Cuitláhuac de 1656. Una lucha por el reparto de los recursos de la Sierra de Santa Catarina”. *Anales de Antropología*, núm. 53 (2), pp. 95-107. <https://doi.org/10.22201/iaa.24486221e.2019.2.67094>
- \_\_\_\_\_, D. M. (2020). “Cuitláhuac. La vida en un entorno lacustre (siglos XVI-XVIII). Itinerarios. *Revista de estudios lingüísticos, literarios, históricos y antropológicos*, núm. 32, pp. 181-201. 10.7311/ITINERARIOS.32.2020.10
- GACETA Oficial del Distrito Federal (GODF) (2005). “Acuerdo por el que se aprueba el programa de manejo del área natural protegida con carácter de zona de conservación ecológica: Sierra de Santa Catarina”. México. 19 de agosto del 2005.
- GRANADOS, A. J. L. (2013). *La ciudad fugada al horizonte: La sierra de Santa Catarina*. Tesis de Maestría. UAM.
- Jaimes-Viera, M.C., Martín del Pozzo, A.L., Layer, P.W., Benowitz, J.A., Nieto-Torres, A. (2018). “Timing the Evolution of a Monogenetic Volcanic Field: Sierra Chichinautzin, Central México.” *Journal of Volcanology and Geothermal Research*, núm. 356, pp. 225–242. [doi.org/10.1016/j.jvolgeores.2018.03.013]
- LÓPEZ, L. L., J. Torres y A. Montúfar (2003). “Los materiales constructivos del Templo Mayor de Tenochtitlan.” *Estudios de Cultura Náhuatl*, núm. 34, pp. 137- 166.l



# ESTUDIANTES DE LA UAM-I atrapados por el huracán Otis

► Testimonio de la doctora María Irene Silva Silva

POR EDILBERTA MANZANO JERÓNIMO

Más de 100 alumnos de licenciatura y posgrado en Psicología Social, además de académicos de esa carrera, quedaron atrapados por el huracán Otis, categoría cinco, que asoló al puerto de Acapulco durante la noche del 24 al 25 de octubre quienes estaban ahí para asistir al X Congreso Nacional y a la 2ª Reunión Internacional de Psicología Social de la Sociedad Mexicana de Psicología Social A.C. (SOMEPSO), que se llevaría a cabo del 25 al 27 de octubre, acto académico organizado por el doctor Manuel González Navarro, presidente de la SOMEPSO, en colaboración con la doctora María Irene Silva Silva, coordinadora de la licenciatura en Psicología Social de la UAM-I.

La doctora Silva brindó su testimonio a *Cemanáhuac*. La SOMEPSO organiza su congreso bianual desde 1987 de manera ininterrumpida. En la pandemia por Covid-19 se realizó en línea, desde entonces estaba programado el congreso en Acapulco, pero por la contingencia de salud se pospuso para el año 2023 y se organizó en el Centro de Congresos del hotel Gamma Acapulco Copacabana, dijo.

En los congresos de la SOMEPSO confluyen reconocidos académicos y estudiantes que desean seguir los senderos de la Psicología Social, los consideran una oportunidad para discutir, debatir, reflexionar y

aprender.

Los estudiantes estaban muy animados por participar, la Coordinación de Psicología Social y la Dirección de Ciencias Sociales y Humanidades, a petición del doctor Manuel González Navarro, otorgó becas de inscripción al congreso a estudiantes; además, se consiguieron descuentos de hospedaje en un hotel que ofrecía las mejores condiciones ya que estaba ubicado en la zona federal, fueron pocos los jóvenes que decidieron hospedarse en otro hotel.

Desde el lunes 23 se organizó la logística del congreso; el martes nos retiramos del Centro de Convenciones como a las 19:30 horas porque al día siguiente el registro iniciaría a las 8 de la mañana, —rememoró la académica.

Hasta las 19:30 horas de ese día el aviso era que la tormenta tropical había pasado a huracán categoría dos. Los pobladores muy confiados comentaban que no pasaría por Acapulco, que se iba a desviar. Con esa información me fui a dormir, pero, ya avanzada la noche, el ruido del viento, el golpe del agua en las ventanas y los mensajes de WhatsApp de mi familia, me despertaron; todo se movía, las lámparas, los ganchos, las puertas, parecía un sismo.

En un primer momento pensé en resguardarme en el armario, mi habitación estaba en el piso 19, estaba totalmente destruida; me



Fotografías: EGEX. Exploración

comuniqué con el doctor González Navarro; él me comentó que en su habitación había ya varios profesores resguardados, que habían colocado los colchones en las ventanas, me sugirió que me sumara a ellos. Pero los ascensores ya no funcionaban y varias paredes y vidrios de los pasillos estaban rotos, algunas escaleras estaban bloqueadas; sin embargo, como pude me bajé, dejé mis maletas, la *laptop*, el cañón, todo, sólo llevé conmigo el celular y mis identificaciones. En otras habitaciones, algunas estudiantes se resguardaban en el baño, hasta que el derrumbe fue inminente. Techos y paredes se desprendían como si fueran de papel, las ventanas estallaban, los vidrios estaban por todas partes, las habitaciones se inundaron. Pasaban las horas, ya sólo podíamos resguardarnos en

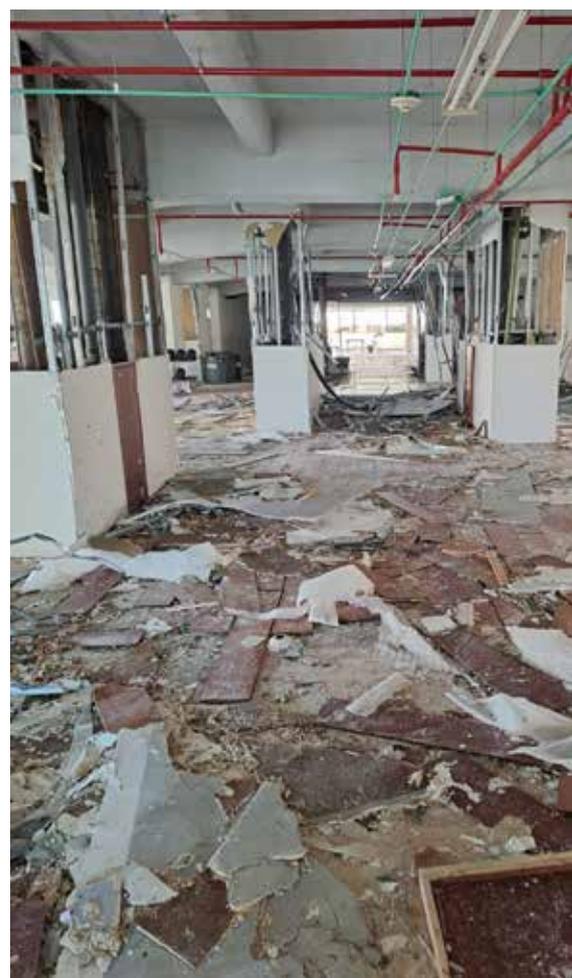
el marco del elevador, debíamos bajar, se había cortado la luz eléctrica y no corríamos riesgos; afortunadamente no hubo lesiones de gravedad, sólo algunos raspones y contusiones menores. Pasado el huracán no podíamos salir del hotel. Se nos advirtió que había asaltos y no había comida; cuando algunos profesores y alumnos se animaron a salir a buscar alimentos se dieron cuenta de que todo parecía una zona de guerra. En las tiendas no había personal que atendiera, las puertas estaban abiertas y la gente se llevaba los alimentos. No fue rapiña, era supervivencia; la gente salía a buscar qué comer; los chicos sólo buscaron agua, comida y electrolitos. Después del desastre, el hotel Copacabana fue de los pocos que ofrecían, por lo menos, algunos cuartos y pasillos donde quedarnos; casi de manera clandestina conseguimos espacio para los jóvenes, cuyo hotel había quedado en ruinas totales. Un pequeño grupo de estudiantes que se había hospedado en una casa que quedó en mejores condiciones nos llevaron algo de comida; fueron tan solidarios, gracias a ellos pudimos comer un poco.



Sí, tuvimos mucho miedo, pero no caímos en la desesperación, las y los jóvenes fueron muy valientes, nos acompañamos y fortalecimos mutuamente, hubo mucha solidaridad. También nos mantuvo en pie la fe que teníamos y seguimos teniendo en nuestra institución; sabíamos, teníamos la certeza de que la UAM nos sacaría de ahí —dijo la profesora con voz entrecortada. Sin ser un evento organizado directamente por la UAM sino por la SOMEPSO, la Rectoría, la Secretaría de Unidad y la División de CSH, se organizaron para cubrir el costo del envío de dos autobuses, además de alimentos.

Llegaron por nosotros el viernes por la mañana, porque la comunicación era muy complicada y porque los derrumbes acaecidos impedían el acceso. Estoy muy agradecida con la UAM que siempre es muy comprometida con sus estudiantes, con la comunidad universitaria en general, y hasta con estudiantes externos, como los de la Universidad La Salle —algunos de sus alumnos salieron de Acapulco en los autobuses de la UAM; están muy agradecidos con nuestra institución.

En lo personal, agradezco la atención de la doctora Verónica Medina Bañuelos, de los doctores Javier Rodríguez Lagunas, José Régulo Morales Calderón y todo su equipo, así como a todos los profesores de Psicología; a Martita, la secretaria de la Coordinación, porque estuvieron muy atentos, incluso a altas horas de la madrugada; atendieron también a los padres de familia, que estaban sumamente preocupados por sus hijos; yo, desde Acapulco, y las autoridades aquí en la Unidad tratábamos de tranquilizarlos. También agradezco



a los chóferes y a los compañeros de protección civil que nos sacaron del desastre; todos fueron sumamente amables, atentos, se preocuparon por nosotros. Llegaron los autobuses con comida, agua, galletas, atún, en fin, fue un gesto que agradecemos mucho, porque realmente no habíamos comido casi nada.

A nuestra llegada nos esperaban los preocupados padres de familia.

Los reencuentros fueron verdaderamente emotivos, llantos de felicidad y largos abrazos por doquier. Llegamos a la ciudad alegres de haber sobrevivido a esta experiencia tan inesperada que nos dejó una gran unión y nos reafirmó la fortuna de pertenecer a una gran institución como lo es la Universidad Autónoma Metropolitana ©

# EL CUERPO DESEADO

## la conversación pendiente entre feminismo y anticapacitismo:

### Andrea García-Santesmases

POR EDILBERTA MANZANO JERÓNIMO

Cuando empieza a entenderse la discapacidad como una categoría política, distanciada del ámbito médico-rehabilitador y unida a los derechos y la reivindicación, se generan movimientos políticos y de derechos civiles que plantean que el problema es más social que discapacitante; ésa es la génesis de términos como “anticapacitismo”, que va contra el sistema que perpetúa las diferencias que plantea naturales e indiscutibles entre lo que se denomina capacidad y discapacidad, que devalúa todo lo que tiene que ver con la discapacidad y que pone como lo neutro, lo definitorio de la especie humana lo que tiene que ver con la capacidad. El discapacitismo es la discriminación concreta asociada a ese sistema capacitista que es un paraguas más amplio que genera esta discriminación naturalizada y sistémica —explicó la investigadora Andrea García-Santesmases.

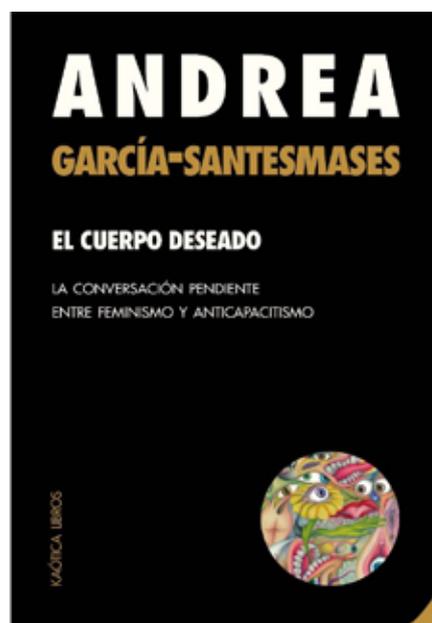
La doctora en Sociología por la Universidad de Barcelona subrayó que el anticapacitismo es una teoría, pero también un movimiento social, para entender qué cruces tiene con el feminismo, desarrolló la investigación doctoral *Cuerpos (im)pertinentes: Un análisis queer-crip de las posibilidades de subversión desde la diversidad funcional*. De ese texto académico

surgió el libro de su autoría titulado *El cuerpo deseado: La conversación pendiente entre feminismo y anticapacitismo*, que presentó durante su participación en el ciclo permanente de conferencias del posgrado en Psicología Social, a cargo de la doctora Angélica Bautista López.

Explicó la especialista que el marco teórico que respalda su tesis se relaciona con estudios feministas de la discapacidad que se encuentra en el cruce entre estudios de género, estudios de discapacidad y las teorías *queer-crip*, ello le ayudó a responder las preguntas: ¿cómo se construye el género?, ¿cómo se vertebra?, ¿cómo se encarna la feminidad y la masculinidad?, entendiéndola como una dicotomía ineludible la una de la otra, y la capacidad y discapacidad en personas con diversidad funcional, y ¿qué posibilidades abre esto para la subversión y para la transversión anticapacitista?, esto en un contexto particular: segunda década del siglo XXI en España, donde coexisten diferentes modelos de comprensión de la discapacidad. El interés de la investigadora se centra en saber, ¿cuándo empezó a irrumpir la sexualidad como un cambio en el repertorio político?, ¿en el activismo antidiscapacitista se

volvió la sexualidad un elemento de producción epistémica de producción de conocimiento, un elemento de práctica política, una serie de elementos de enunciación y un elemento de construcción identitaria?

Los lemas “sí, nosotros follamos” y “alianza a la confianza” son elementos que vertebran un nuevo discurso político, donde la sexualidad, la erotización y la expresión corporal son absolutamente sustantivos. De ello surgen proyectos artísticos, performativos, para generar una comunidad política e impersonal para



hacer proyectos y proponer un nuevo imaginario post pornográfico; se hicieron varios videos en ese sentido, un nuevo discurso de enunciación del deseo, textos académicos, activistas, encuentros festivos y esa idea de “alianza confianza”, de qué pasa cuando se encarna el cruce del feminismo, transfeminismo y el anticapacitismo. Para conocer todo ello, la académica realizó un estudio etnográfico, hizo análisis de redes sociales, producción audiovisual, estudios culturales y repercusión en medios de comunicación.

Las tres ideas generales de la tesis doctoral son: la importancia de la sexualidad; reivindicar la diferencia y empezar a enunciarse desde esa diferencia funcional; y la idea del *Crip Pride*, que puede traducirse como orgullo tullido; el término *crip* que se utiliza en analogía con el termino *queer* para desestabilizar los binarios habituales sano-enfermo, capaz-incapaz, hombre-mujer, joven-viejo.

La especialista señaló que el libro aborda cinco grandes temas: En el capítulo uno: “Las ruedas del patriarcado”, la autora utiliza esa metáfora para enfatizar cómo el capacitismo puede impulsar el patriarcado; sin embargo, los hombres y las mujeres con diversidad funcional piensan que el capacitismo puede detener el patriarcado. En segundo lugar, el libro trata el tema de la organización social de los cuidados, aquí hay afectos, deudas y alianza. García-Santesmases explicó que analiza desde una perspectiva feminista y anticapacitista cómo se han pensado tradicionalmente los cuidados y qué tensiones y potenciales alianzas acontecen, se explican las reflexiones feminista y anticapacitista tanto académica



Foto: Mujer, Darius Bashar, en Unsplash

como activistamente en cada una de estas áreas para intentar hibridar ambos elementos. El tercer capítulo se centra en la violencia, con la idea de la herida y del silencio: “creo que algunas de las violencias se silencian o son silentes o están silentes, y en ese sentido una de las aportaciones del libro es pensar la violencia como una narrativa que tiene que ver con la legibilidad y la ilegibilidad de ciertas violencias”.

El cuarto capítulo está dedicado a la sexualidad. Se analiza cómo es la sexualidad en la diversidad funcional, qué aporta la perspectiva anticapacitista a la sexualidad normativa que, en ocasiones, reproduce un discurso casi médico, asistencialista, sobre cómo debe ser la sexualidad con diversidad funcional, qué recursos se les deben dar, qué apoyos se les pueden ofrecer, cómo se puede prevenir la violencia, cómo cumplir los derechos sexuales y reproductivos, todo eso es necesario, pero reproduce la lógica capacitista del déficit, del error, de la rehabilitación, del recurso para la normalización; la perspectiva feminista es imprescindible para

pensar la reivindicación de la sexualidad en clave de género, porque, si no, en ocasiones se piensa que el derecho al sexo o a la reivindicación de la sexualidad es algo bueno o una reivindicación legítima *per se*, pero es algo enormemente problemático. Esta idea de que tenemos derecho al sexo esconde una enorme desigualdad en torno a la enunciación y reproduce expectativas y estereotipos de género en torno a quien se espera que satisfaga ese deseo y quien se espera que lo enuncie.

Por último, en el capítulo cinco, se discute la idea del orgullo tullido del *Crip Pride*, para observar si la diferencia es politizada o no, si es una identidad en disputa y cómo es ese potencial político de la categoría discapacidad, si es análoga a otras categorías políticas como el género, lo *gay* o la lucha descolonial, porque pareciera que ese tipo de categorías tienen que ir de la mano de un orgullo, ir de la mano de una enunciación política colectiva, pero qué pasa si no acontece ese orgullo, o qué pasa si te parece terrible la situación que vives —subrayó la académica ©

# PRESENTACIÓN DEL CORO DE LA UAM IZTAPALAPA

POR ANA ALEJANDRA VILLAGÓMEZ VALLEJO

Con un programa nutrido de talentos emanados de la comunidad universitaria, así como de un amplio repertorio de música de compositores mexicanos, se presentó en el Teatro del Fuego Nuevo, el Coro de la UAM-I, dirigido por la maestra Angélica Ramírez Cruz.

En primer lugar, se presentó, al piano, el maestro Martín de la Rosa, quien hizo gala de su técnica pianística, adquirida en el Conservatorio Nacional de Música. Interpretó el *Intermezzo* de Manuel María Ponce, y la pieza *Ojos de juventud*, vals del músico nacido en Coahuila, Arturo Tolentino.

Posteriormente, debutó como solista, la alumna de cuarto semestre de Hidrobiología, Sarahí Maya García, con la canción *Te quiero dijiste*, de la reconocida compositora María Grever, cuyas obras se han traducido a diversos idiomas.

La directora del coro, la maestra Angélica Ramírez Cruz cantó *Júrame* de María Grever, y *Soñó mi mente loca*, del gran maestro Ponce, de quien dijo: “se le debe mucho por el gran rescate que hizo de la música tradicional mexicana, pues, entre otras cosas, visitaba los pueblos de México y recopilaba mucho material porque le gustaba conversar con la

gente y transcribir la música que conocían sobre todo las personas mayores en cada región.”

En su participación, la egresada de Administración e integrante del coro, Dalia Salazar Blancas, soprano, comentó que gracias a la experiencia de cantar en el coro, después de concluir su carrera en la UAM, continuó con estudios musicales.

Las participaciones individuales cerraron con el tenor Armando Trápala Ramírez, quien, para estudiar un posgrado en Física, tendrá que cruzar el Atlántico. Esa participación fue la última con la agrupación. Su repertorio fue *Amapola* de José María Lacalle; *Dime que sí*, de Manuel Esparza Otero, y *Granada* de Agustín Lara.

Finalmente, el Coro, conformado por siete mujeres y siete hombres, a partir de sus diversos registros de voz: sopranos, contraltos, tenores y bajos, interpretaron el *Ave María* del reconocido arreglista, compositor, para esta agrupación musical, y maestro Ramón Noble Olivares; así como su bella canción *Asómate a la ventana*, inspirada en un poema de Octavio Paz.

Otras piezas interpretadas fueron *Madrigal*, de Romero Ventura, y cerraron con la *Sandunga*, reconocida pieza musical oaxaqueña de dominio popular



# EL TANGO PERPETUO DEL DIABLO

POR ROSA IDALIA DÍAZ CASTRO

La compañía ArTaller, dirigida por María O'Reilly, se presentó con una propuesta coreográfica que resaltó la sensualidad del tango a través del *ballet* clásico. *El tango perpetuo del Diablo* y *Los ángeles de Lesbia* es un proyecto dancístico y musical dedicado a la comunidad LGBTQIA. En esta obra aparecen tres mujeres condenadas a bailar eternamente, que están en búsqueda de su identidad y aceptación a través del movimiento y de alianzas amorosas. Inmersas en la música de Lalo Schifrin, John Cage, Gotan Project y Kompromat, plantean diferentes historias que las hermanan en una liberación colectiva.

Dentro del programa, O'Reilly, directora y coreógrafa de la compañía, combinó historias que se desprenden de *Divertimento de Tango*, una serie de cuadros coreográficos en memoria de un escritor, que recuerda o inventa ciertos acontecimientos, como por ejemplo: *Hechizo estival*, en donde al son del *Verano porteño*, de Astor Piazzolla, una chica aburrída pasea por el malecón y decide buscar compañía, en complicidad con una compañera, y convocan mágicamente al varón que les hará comparsa durante la velada, en la que se escuchó *A media luz*, *Nostalgias* y *El Choclo*, entre otras.

Las coreografías estuvieron a cargo de O'Reilly y José Luis Zamudio, sobre la original de Víctor Cervantes. Participaron las y los bailarines: Cecilia Sanz, Deborah Alarcón, Karina Guillén, María O'Reilly, Germán Pizano, José Zamudio y Reynaldo Flores.

ArTaller se distingue por la integración de diferentes disciplinas como, las danzas neoclásica, contemporánea, el tango, el teatro y la música en vivo con un estilo propio, cuidando siempre la dramaturgia y la conexión con el espectador.

Desde su formación en 2015, el grupo se ha presentado en distintos escenarios como el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, la Sala Manuel Covarrubias, el Lunario del Auditorio Nacional, el Teatro de la Danza Guillermina Bravo, y otros foros del interior de la República Mexicana



# ENSAMBLE DE TROMBONES

POR ANA ALEJANDRA VILLAGÓMEZ VALLEJO

El Ensamble de trombones de la Facultad de Música de la UNAM (FAM) se presentó en el teatro del Fuego Nuevo de la UAM Iztapalapa, como parte del ciclo *Momentos Universitarios de Música*. Su directora, maestra Marcia Medrano, explicó que la carrera de Música es una de las más largas, pues consta de siete años, tres de propedéutico y cuatro de licenciatura. El ensamble busca dar a conocer el trombón y sirve, a su vez, para que los músicos en conformen grupos y realicen presentaciones.

Marcia Medrano habló de Giovanni Gabrieli, quien fue el primer compositor en escribir matices para la música; es decir, pianos y fortes, en busca de diferentes volúmenes en la composición musical.

El ensamble consta de dieciocho integrantes de diferentes semestres de la licenciatura en Trombón de la FAM, procedentes de diversas partes del país, como Puebla, Estado de México, Morelos, Hidalgo, Ciudad de México, muchos de ellos de Oaxaca e incluso de Guatemala.

En el teatro del Fuego Nuevo interpretaron diversas obras de compositores que evolucionaron la música a lo largo de la historia, en primer lugar *Fanfarría Núm. 2*, de Brad Edwards; luego, *Sonata Piano Forte* de Giovanni Gabrieli transcrito para esta dotación. Posteriormente interpretaron *Lake effects* de Andrew J. Skaggs; *Verano porteño*, de Astor Piazzolla; danzones de Agustín Lara, y, finalmente, sones jarochos, con arreglos de Jesús Mendoza ©



# D O S I E R

U N I V E R S O U A M I Z T A P A L A P A

## REGRESA LA EXPO UAM-I

POR EDILBERTA MANZANO JERÓNIMO

**C**on el propósito de dar a conocer la oferta académica, así como la labor científica y humanística de la UAM Iztapalapa a estudiantes de preparatoria, aspirantes a ser miembros de esta casa de estudios, la oficina de Enlaces y Eventos de la Coordinación de Extensión Universitaria, en colaboración con las tres divisiones de esta unidad académica, realizaron la Expo UAM-I 2023, actividad que permitió a los asistentes informarse sobre las distintas opciones de desarrollo profesional que les ofrece esta Casa abierta al tiempo, mencionó la



licenciada Doina Liliana García Melgarejo, jefa de Enlaces y Eventos, en conversación con *Cemanáhuac*.

A esta feria profesiográfica asistieron alumnos de 29 instituciones de educación media ubicadas en la Ciudad de México y el Estado de México, entre ellas: las preparatorias oficiales, números 2, 6, 115, 179, 226, 232 y 339; CBTA 159; IEMS Iztapalapa II Benito Juárez; Cecytem Plantel Tenancingo y del Colegio Nacional de Matemáticas; además, jóvenes que acudieron por cuenta propia e hijos de trabajadores de la UAM Iztapalapa. Se estima que durante los tres días que duró el evento se atendió a un total de 3 mil 607 personas, de las cuales 1 755 fueron visitantes de preparatorias y el resto, miembros de la propia comunidad universitaria. Los jóvenes asistentes tuvieron la oportunidad de acceder a información sobre las 27 licenciaturas e ingenierías que ofrece esta unidad académica en sus tres divisiones: CBI, CBS y CSH.

Se instalaron 27 pabellones, uno por licenciatura, mismos que fueron atendidos por los propios profesores-investigadores, acompañados de alumnos de licenciatura y posgrado,



quienes ofrecieron a los interesados mapas curriculares por carrera, a la vez que dieron a conocer los perfiles de ingreso y egreso, el mercado laboral y las áreas de desarrollo profesional. Los aspirantes realizaron un recorrido que consistió en la visita a las 27 carpas y a las instalaciones de la unidad: CELEX, biblioteca, librería, canchas deportivas, cafetería, kiosco, jardines y explanada central.

En cada punto los estudiantes universitarios que fungieron como guías señalaron a los visitantes los



acerca de las materias que, en su momento, cursarían por carrera y así pudieran decidir si alguna licenciatura es de su interés.

También se les habló del tipo de actividades que se realizan en cada carrera, los proyectos que tendrán oportunidad de impulsar de acuerdo con las áreas que pueden elegir, así como las habilidades profesionales con que egresan.

Asimismo, se les entregó un folleto creado expreso para la ocasión con información básica sobre la fecha del próximo examen de admisión a celebrarse en febrero, así como datos referentes a servicios universitarios y académicos de la UAM-I, además del QR de la página de admisión UAM y de la página de cada una de las carreras de la unidad.

Los resultados de la jornada se dejaron ver de inmediato. Hubo una excelente recepción por parte de los visitantes, quienes salían convencidos de que la UAM-I no sólo es una buena opción por su oferta académica, sino también por sus instalaciones y servicios.

A mediano plazo se verán los resultados de esta fiesta académica en

beneficios que ofrece la universidad, tales como costo de alimentos, de fotocopias, tipos de actividades culturales, biblioteca virtual y física, etcétera; el recorrido concluía con una charla de orientación vocacional e información de licenciaturas por parte de la división de su elección.

A cada alumno visitante se le brindó información dirigida a jóvenes que aún están decidiendo qué carrera estudiar.

Con los planes de estudio que se les entregó, se les despejaron dudas



la demanda de ingreso del próximo proceso de selección, acotó la licenciada García Melgarejo.

Otro resultado inmediato fue el interés despertado en los propios estudiantes que ya forman parte de la comunidad universitaria, quienes se acercaron a conocer las características de licenciaturas distintas a las que cursan. Los estudiantes de Física se tomaban fotos con sor Juana (tabla con la imagen de la Décima Musa con que se adornó el stand de la licenciatura de Letras Hispánicas), mientras que los de Humanidades se interesaban por los microscopios ubicados en los puestos de CBS, o atendían con atención la explicación del proceso de un reactor continuo o el reciclado de baterías, a partir de hidrometalurgia, que exponían estudiantes de Ingeniería Química. Todo ello convirtió esta Expo en una feria del conocimiento y la cultura.

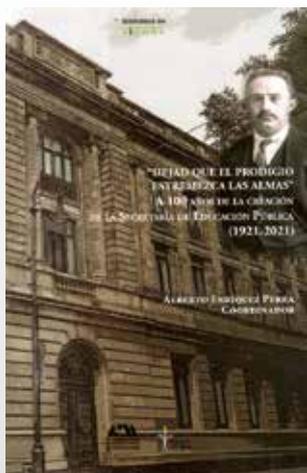
Ello debido a que ésta fue la primera ocasión en que en el mismo pabellón simultáneamente se brindó información sobre las carreras: mapas curriculares, áreas de especialización, materias optativas; y el quehacer científico de las mismas. Es decir, una mezcla entre feria de las ciencias y feria profesiográfica, subrayó la coordinadora del evento.

Luego de cinco años de haberse suspendido esta actividad, la Expo UAM-I se retoma con ahínco y con el compromiso de continuar con las emisiones anuales, como se hacía con anterioridad, a fin de seguir motivando a los jóvenes de educación media a que ingresen a la UAM, considerando sus intereses y competencias personales —concluyó la responsable de la oficina de Enlaces y Eventos 📍



Fotografías: Octavio López Balderrama.

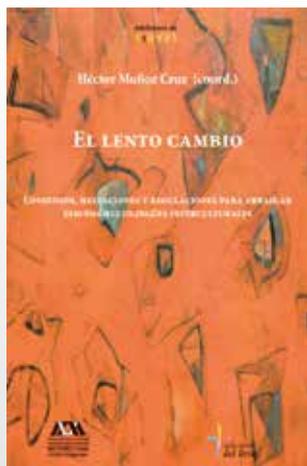
# LIBROS ABIERTOS



**"DEJAD QUE EL PRODIGIO ESTREMEZCA LAS ALMAS". A 100 AÑOS DE LA CREACIÓN DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA (1921-2021)**

Alberto Enríquez Perea, coordinador  
UAM Iztapalapa/Ediciones del Lirio/Biblioteca de Signos, 2023

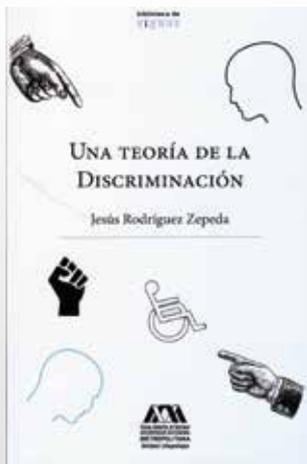
Un recuento histórico, jurídico y poético de un hecho fundamental en la historia de la ciencia, la educación y la cultura mexicanas: la creación de una institución pensada y llevada a cabo por José Vasconcelos desde la Universidad Nacional. En el transcurso de diez décadas, la universidad ha sido una de las instituciones más respetadas y representativas de los mexicanos. Sus decisiones, muchas veces, han resultado polémicas. No obstante, de sus facultades han surgido aportaciones sociales, científicas y culturales, así como movimientos políticos que han influido en la conformación del país.



**EL LENTO CAMBIO. CONSENSOS, MEDIACIONES Y REGULACIONES PARA ARRAIGAR DISEÑOS MULTILINGÜES INTERCULTURALES**

Héctor Muñoz Cruz, coordinador  
UAM Iztapalapa/Ediciones del Lirio/Biblioteca de Signos, 2023

En las últimas décadas aumentaron los consensos, la documentación y las instituciones públicas y privadas tendientes a revertir la pérdida y los efectos de la minorización que pesa sobre las lenguas, identidades y culturas. Una consecuencia positiva de esta tendencia es que han emergido acciones de conocimiento mutuo, de cooperación y solidaridad para contrarrestar prácticas asimiladoras y hegemónicas de cambio de lengua e identidad en las sociedades multiculturales contemporáneas. No obstante, se ha revelado que la reorganización sociocultural y la apertura multilingüística e intercultural se encuentran en fases insuficientes y poco generalizadas en todas las regiones del planeta.



**UNA TEORÍA DE LA DISCRIMINACIÓN**

Jesús Rodríguez Zepeda  
UAM Iztapalapa/Ediciones del Lirio/Biblioteca de Signos, 2023

Una obra de filosofía política muy provechosa para estudiantes y profesores de todas las áreas, que refleja los conceptos y discusiones más destacados de este campo disciplinario y que, a la vez, formula un discurso en el que los aportes, préstamos e intersecciones con otras disciplinas enriquecen y moldean el contenido de sus argumentos. Emplazada en el diálogo interdisciplinario, esta obra articula conceptos y narrativas provenientes del derecho, la economía, la sociología, la antropología, la lingüística, la historiografía o la psicología, así como de otras disciplinas como la filosofía del lenguaje.

# Mauricio López Noriega

## EL HOMBRE A LA MITAD

El sol era mejor,  
era el primero.

¿Recuerdas, hermano,  
cuando en las largas tardes  
el sol teñía de vida el firmamento?  
sin soltar los juegos,  
subíamos, corriendo,  
a mirar el bostezo del ocaso  
a recibir la noche que brillaba.

Hoy despiertas  
de tus noches terribles recubierto  
de sangre casi oscura  
casi llena  
a la luz de la luna,  
e interrogas con dureza tu pasado  
porque ahí, solo, encuentras evidencia  
y el silencio es de pena obligatoria.

El sigilo entremuros  
se resuelve:  
bajas los ojos  
te levantas  
vencido nuevamente  
odiando,  
con ganas de burlar el universo  
para volver  
a la inocencia cálida, perdida.

El sol era el primero.  
Todo, seguridad  
bajo su manto.

Mauricio López Noriega  
se presentó en el ciclo  
Poetas en el Patio, UAM-I.



Versión digital del  
*Cemanáhuac*.



**RECTORÍA GENERAL**  
SEMENARIO DE LA UAM  
C. Erik Juárez Pineda  
director de Comunicación Social  
Tel.: 555483 4044 Ext. 1522  
ejuarezp@correo.uam.mx

**UNIDAD AZCAPOTZALCO**  
ALEPH  
DCG. Edgar Erasmo Barbosa  
jefe de la Sección de  
Información y Divulgación  
Tel.: 55 5318 9000 Ext. 9217  
secinf@correo.azc.uam.mx

**UNIDAD CUAJIMALPA**  
CUAJIMALPA VA  
Mtro. Gilmar Ayala Meneses  
coordinador de Extensión  
Universitaria  
Tel.: 555814 6500 Ext. 3472  
gayala@cua.uam.mx

**UNIDAD LERMA**  
NGU  
Sr. David Rodríguez Zavala  
coordinador de Extensión  
Universitaria  
01 (728) 282 7002, Ext. 6100  
drodriguez@correo.ler.uam.mx

**UAM XOCHIMILCO**  
CAUCE  
Lic. Alejandro Gaspar Nájera  
jefe de la Unidad de  
Comunicación, Identidad e  
Imagen Institucional  
Tels.: 555483 7000 Ext. 4321  
agaspas@correo.xoc.uam.mx